Фрейндлих Алиса

14.2.95.

Алиса ФРЕЙНДЛИХ: «Кинематограф я люблю, он меня - нет»

Помните:

У природы нет плохой погоды,
Каждая погода - благодать,
Дождь ли, снег - любое время года
Надо благодарно принимать.

- Алиса Бруновна, актер - самая добрая профессия! Так ли это?

- Да, если он хорошо делает свое дело.

- Ваше представление о счастье?

- Это - гармония во всем.

- Театр и современный актер, что это такое?

- Боль своего времени.

- Наиболее приятные черты человеческого характера?

- Юмор, доброта.

- Ваше отношение к рецензентам?

- Если очень хвалят или ругают - значит преувеличивают.

- Что дают театральному актеру кинематограф и телевидение?

- Кинематограф я люблю, он меня - нет. С телевидением проще: мы не любим друг друга.

- В чем призвание артиста?

- Пробуждать добрые чувства и благородные мысли.

- Чем вы живете сегодня? Во что верите?

- Понимаю, сколько я могла бы сделать, но... Сколько сил было истрачено понапрасну, на промежуточное, случайное...

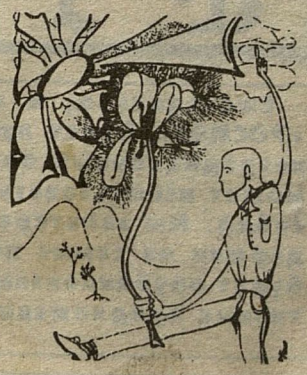
- Ваши пожелания молодым артистам?

- Искусство требует жертв!

- В чем видите актерское счастье?

- В зрительском понимании, в сопереживании.

Иван ГЛАДКИХ



Учит. газ. - 1995. - 14 февр. - С. 24.