

Великий украинский писатель-демократ

По решению Всемирного Совета Мира, вся культурная общественность человечества отмечает столетнюю годовщину со дня рождения великого украинского писателя и прогрессивного общественного деятеля Ивана Яковлевича Франко.

И. Я. Франко родился 27 августа 1856 года в селе Нагуевичи, в Галиции, в семье простого кузнеца. С детства талантливый мальчик увлекался красочной поэзией украинского фольклора. Наблюдательность и пытливый ум рано заставляли его задумываться над особенностями и загадками жизни, а близость к народу внушала И. Франко мысли о необходимости переустройства действительности.

Ему удалось поступить в гимназию, и перед ним открылись высокое совершенство формы и глубина идей лучших творений Тургенева, Толстого, Некрасова. Гневная и страстная поэзия Тараса Шевченко была близка ему с детских лет, знаменитого «Кобзаря» он знал почти наизусть.

Первые произведения молодого писателя и поэта публикуются в 1874 году. С 1875 года И. Я. Франко — студент философского факультета Львовского университета. Интерес И. Франко, начинающего писателя, к философии не случаен: молодой художник хочет найти у революционных мыслителей «начало начал», то есть верную дорогу к освобождению закабаленного народа. С увлечением изучает он «Капитал» Маркса, труды Белинского, Чернышевского, Герцена.

В то время Галиция, часть Украины, входила в состав Австро-Венгерской монархии, и поэтому прогрессивной общественности приходилось ве-со стороны австрийских властей. И. Я. Франко в этой борьбе возглавляет революционно настроенную молодежь, руководит изданием прогрессивных журналов.

К 100-летию
со дня рождения
И. Франко



И. Я. ФРАНКО.

В 1877 году поэт впервые был арестован, судим как социалист и заключен в тюрьму — всего он был в тюремном заключении трижды и с 1877 года до конца своих дней находился под надзором полиции. В течение 1879 года И. Я. Франко редактирует польскую рабочую газету «Труд», тогда же вместе с друзьями он публикует программу украинских и польских социалистов в Восточной Галиции.

И. Я. Франко становится популяризатором произведений классиков научного коммунизма — им переводятся на украинский язык статьи Энгельса, 24-я глава первого тома «Капитала» Маркса. Велика слава И. Франко как известного украинского литературоведа-критика, публициста, автора многочисленных историко-философских исследований. Но всенародное признание дициии русской классической и украинской литературы, И. Я. Франко по праву становится ведущим деятелем украинской литературы своего времени. Сборник поэта «С

вершин и низин» (1877) есть, без изменения, значительнейшее явление украинской поэзии.

И. Я. Франко создает поэтический цикл «Думы пролетария», новый для украинской литературы образец боевой, наступательной политической лирики.

Стихи поэта чрезвычайно близки по духу и форме к лучшим достижениям украинского народного творчества. В них И. Я. Франко воспекает героическую борьбу, сильного, мужественного человека, вступившего за родной народ.

В то же время в поэзии Франко находят живой отклик природа родины и быт простого украинского крестьянина и рабочего.

Писателем создано 9 повестей и около 100 рассказов. Из них лучшие — «Борислав смеется» и «Захар Беркут».

В центре его произведений и здесь стоит судьба простого человека, несогласного с условиями действительности.

Среди рассказов И. Я. Франко много сатирических произведений, обращенных против национальных и иностранных грабителей, зло высмеивающих многие пороки человека, взращенного в атмосфере хищного предпринимательства.

Большую роль в укреплении национального украинского театра сыграли пьесы И. Я. Франко, одна из которых — драма «Украденное счастье» — до сих пор не сходит с подмостков сцены.

И. Я. Франко широко известен как талантливый переводчик: на украинский язык им переведены многие произведения русских, польских, французских и немецких писателей.

Творчество и общественная деятельность прекрасное и все силы и весь талант отдал делу освобождения человечества.

Скончался И. Я. Франко 28 мая 1916 года.