

ЗАПОРОЖСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЗАПОРОЖСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ УКРАИНЫ И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 18-й

№ 168 (3683)

ПОНЕДЕЛЬНИК

27

АВГУСТА

1956 г.

Цена 20 коп.

Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения великого украинского писателя, революционера, ученого и общественного деятеля

Ивана Яковлевича ФРАНКО

Великий Каменяр

Сегодня исполняется сто лет со дня рождения славного сына нашего народа, великого украинского писателя, революционера, ученого и общественного деятеля Ивана Яковлевича Франко.

По призыву Всемирного Совета Мира народы всех стран отмечают столетие со дня рождения Ивана Франко. Юбилей И. Франко, подобно юбилеям других великих деятелей науки и культуры, является выдающейся датой в истории прогрессивного человечества, событием, способствующим улучшению взаимопонимания и укреплению дружбы между народами.

Как великого писателя, яркого выразителя дум и чаяний народа, чтут сегодня трудящиеся Советского Союза и всего мира Ивана Франко. Его произведения изданы в нашей стране на 23 языках многомиллионными тиражами. На Украине столетие со дня рождения писателя ознаменовано завершением издания его сочинений в 20 томах. В связи с юбилейными днями Государственное издательство художественной литературы СССР начало издавать десятитомное собрание сочинений И. Франко, в которое включены все художественные произведения и значительная часть научных работ писателя.

Произведения Ивана Франко, полные революционной страсти, глубокого гуманизма, выдающиеся по своему художественному мастерству, находят читателей во всем мире. Они пробуждают у трудящихся чувство ненависти к миру эксплуатации, воспитывают у них любовь к своему народу, к труду, свободе и братству между людьми, они зовут к борьбе за светлое будущее человечества, за социализм.

Родившись в семье сельского кузнеца 27 августа 1856 года в маленькой деревушке, затерявшейся среди отрогов Карпат, Иван Франко с малых лет видел много горя и слез, нищеты и нужды, в которой жили украинские крестьяне, задвленные двойным гнетом социального и национального бесправия. Австро-венгерская монархия, которая хозяйничала тогда в Галиции, Буковине и на Закарпатье, рассматривая этот край как свою колонию, стремилась задушить украинский язык и украинскую культуру, разорвать братские узы между украинским населением восточных и западных земель Украины.

В таких условиях рос и закалялся И. Я. Франко, формировалось его мировоззрение. «Воспитанный в суровой школе, я с малых лет усвоил две заповеди: первая — чувство святой обязанности перед народом, вторая — необходимость неутомимой работы». И этими заповедями Франко руководствуется всю свою жизнь. Ни преследования и репрессии, ни тяжелая нужда и бесчисленные испытания не сломили волю писателя к борьбе за интересы трудящихся. Ему, своему родному народу — рабочим нефтепромыслов, крестьянской бедноте, людям, посвятившим свою жизнь великим идеям свободы и социализма — Франко отдал без остатка пламя своего благородного сердца, силу своего гения. Жизнь Ивана Франко так же неотделима от жизни народа, как и жизнь великого Робзара — Тараса Шевченко.

Изучая труды Маркса и Энгельса, работая над произведениями Ленина, который очень интересовался деятельностью И. Я. Франко, зачитываясь, знакомясь с прогрессивной литературой и прежде всего — с русской, писатель видел, хотеть и не всегда ясно, непреложные законы развития человеческого общества, упорно выбирал свой путь в литературе, которую он понимал как «струженку на ниве

Своим творчеством, своей непримиримостью к реакции, любовью к простым людям, своим гуманизмом, патриотизмом и интернационализмом И. Франко всегда был близок трудящимся массам, всему прогрессивному человечеству. Он близок и дорог нам, как писатель, перешагнувший своим творчеством черту времени, живущий и борющийся рядом с нами.

Именно потому, что И. Франко черпал сюжеты и образы для своих произведений из жизни народа, из его борьбы за лучшую долю, его рассказы, стихотворения, повести, поэмы глубоко реалистичны, проникнуты гневным протестом против капиталистических порядков, идеями пролетарской революционной борьбы. Глубокой народностью творчества И. Франко объясняется то, что его стихотворение «Вечный революционер», как и «Заповіт» Тараса Шевченко, стало любимой песней украинского народа.

«Вечный революционер —
Дух, наука, мысль, свобода, —
Он не прекратит похода,
Неуклонности пример.
Опрокинута плотина,
С места тронулась лавина, —
Где найдется в мире сила,
Чтоб ее остановила,
Чтоб опять свела на нет
Пламенеющий рассвет?»

Народность и революционная целеустремленность в творчестве И. Франко помогли ему первому среди украинских писателей ввести в литературу образы рабочих, мотивы революционного освобождения трудящихся. В одном из своих выдающихся произведений — «Борислав смеется» — писатель глубоко и правдиво показал процесс роста классового самосознания у рабочих, поднимающихся от бунтарских выступлений одиночек до организованной борьбы огромных масс.

Народностью и революционной целеустремленностью объясняется и то, что Франко в течение всей своей жизни вел непримиримую борьбу против украинского буржуазного национализма и великодержавного шовинизма. Гневно выступал писатель против украинских буржуазных деятелей, которые в угоду австро-венгерской монархии восхваляли раздел Украины. «Разве им тяжело, — писал И. Франко о них, — разделить на две части то, что соединено кровью, разве им тяжело раскромсать свой народ, даже не спросив его?»

Гневный голос писателя — революционера неоднократно пыталась заглушить реакция. Аресты и травля, клевета и цензурные рогаки — все пускалось в ход монархистами, клерикалами и буржуазными националистами. Но голос автора «Вечного революционера» звучал все громче, призывнее. К Ивану Франко тянулась вся передовая украинская интеллигенция, с любовью и уважением относились к нему русские писатели. С ним поддерживали связи польские и чешские прогрессивные деятели.

Титанический труд, нужда, лишения и преследования преждевременно надломил силы Каменяра. Умер Иван Яковлевич Франко 28 мая 1916 года, лишь немного не дожив до тех дней, о которых писатель так мечтал и приходу которых отдал всю свою благородную жизнь, не дожив до тех дней, когда под руководством Коммунистической партии, вслед за русским народом, трудящиеся Украины пошли вперед светлой дорогой к коммунизму.

Осуществляя мечты и чаяния всего украинского народа, пролежав в тинь



УКАЗ

Президиума Верховного Совета Украинской ССР

Об увековечении памяти писателя Ивана Яковлевича Франко в связи с 100-летием со дня его рождения

В связи с 100-летием со дня рождения Ивана Яковлевича Франко для увековечения памяти писателя присвоить его имя Львовскому Государственному театру оперы и балета.

Председатель Президиума Верховного Совета Украинской ССР

Д. КОРОТЧЕНКО.

Секретарь Президиума Верховного Совета Украинской ССР

А. ЗЛЕНКО.

г. Киев, 25 августа 1956 г.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ ВО ЛЬВОВЕ

ЛЬВОВ, 26. (РАТАУ). Сегодня во Львовском Государственном театре оперы и балета состоялось торжественное заседание областного юбилейного комитета совместно

Празднество в Каневе

КАНЕВ, Черкасской области, 26. (РАТАУ). Давно Канев не был свидетелем таких празднеств. Задолго до прихода парохода «Н. В. Гоголь», на котором прибыли сюда писатели Киева, Москвы, Ленинграда, представители литературной общности союзных республик, гости из стран народной демократии, Канады, у пристани собралось около пяти тысяч трудящихся района.

Гости из Киева, прибывшие на Украину для ознаменования 100-летия со дня рождения И. Франко, и встречающие направились к Тарасовой горе.

У подножия памятника Т. Г. Шевченко начинается митинг. Его открывает секретарь Каневского райкома КП Украины тов. П. К. Сокол.

Слово предоставляется заместителю

Австрийские сторонники мира прибыли в Советский Союз

ЧОП, Закарпатской области, 26. (РАТАУ). Празднично украшена пограничная станция Чоп. Сегодня сюда из Австрии прибыл специальный поезд — «Поезд дружбы» с большой группой туристов, направляющихся в Советский Союз. Группу возглавляет секретарь Австрийского совета мира Гайнц Альтшюль. Среди бывших — рабочие, крестьяне, ученые, врачи, преподаватели, инженеры, журналисты, домохозяйки, пенсионеры — всего около 300 человек.

На фасаде здания вокзала — государственные флаги Австрии, Советского Союза, Украинской ССР. Для встречи австрийских друзей на перроне собрались представители общности Ужгорода, трудящиеся поселка Чоп, колхозники окрестных сел, а также прибывшие из Москвы представители Советского комитета защиты мира.

В 11 часов 30 минут «Поезд дружбы» минут пограничную арку и подходит к станции. Над ним взмывают стаи голубей, символизирующие всеобъемлющую идею мира во всем мире. Гостей тепло встречают представители Советского Закарпатья, пионеры вручают им букеты цветов.

Встреча на станции Чоп вылилась в яркую демонстрацию дружбы австрийского и советского народов. С теплыми словами приветия к собравшимся обратился венский инженер, член Австрийского совета мира Юлиус Штенгер:

— Дорогие друзья! — говорит он. — Я искренне благодарю вас за оказанный прием. Нам чрезвычайно интересно увидеть своими глазами, как живут советские люди. Цель нашей поездки — познакомиться с жизнью вашей страны.

Австрийских друзей приветствовали заместитель председателя Закарпатского облисполкома тов. Стадильный, председатель Закарпатского областного совета профсоюзов тов. Петрушак, представитель Советского комитета защиты мира тов. Шведова.

В 14 часов 10 минут «Поезд дружбы» отошел от станции Чоп по маршруту Киев—Москва.

— Возвращение в Москву делегации Советского Союза с Лондонской конференции по вопросу о Суэцком канале

25 августа из Лондона в Москву прибыла делегация Советского Союза с Лондонской конференции по вопросу о Суэцком канале во главе с Д. Т. Шепиловым.

(ТАСС).

не стелет со дня рождения писателя ознаменовано завершением издания его сочинений в 20 томах. В связи с юбилейными днями Государственное издательство художественной литературы СССР начало издавать десятитомное собрание сочинений И. Франко, в которое включены все художественные произведения и значительная часть научных работ писателя.

Произведения Ивана Франко, полные революционной страсти, глубокого гуманизма, выдающиеся по своему художественному мастерству, находят читателей во всем мире. Они пробуждают у трудящихся чувство ненависти к миру эксплуатации, воспитывают у них любовь к своему народу, к труду, свободе и братству между людьми, они зовут к борьбе за светлое будущее человечества, за социализм.

Родившись в семье сельского кузнеца 27 августа 1856 года в маленькой деревушке, затерявшейся среди отрогов Барпат, Иван Франко с малых лет видел много горя и слез, нищеты и нужды, в которой жили украинские крестьяне, задвленные двойным гнетом социального и национального бесправия. Австро-венгерская монархия, которая хозяйничала тогда в Галиции, Буковине и на Закарпатье, рассматривая этот край как свою колонию, стремилась задуть украинский язык и украинскую культуру, разорвать братские узы между украинским населением восточных и западных земель Украины.

В таких условиях рос и закалялся И. Я. Франко, формировалось его мировоззрение. «Воспитанный в суровой школе, я с малых лет усвоил две заповеди: первая — чувство святой обязанности перед народом, вторая — необходимость неутомимой работы». И этими заповедями Франко руководствуется всю свою жизнь. Ни преследования и репрессии, ни тяжелая нужда и бесчисленные испытания не сломили волю писателя к борьбе за интересы трудящихся. Ему, своему родному народу — рабочим нефтепромыслов, крестьянской бедноте, людям, посвятившим свою жизнь великим идеям свободы и социализма — Франко отдал без остатка пламя своего благородного сердца, силу своего гения. Жизнь Ивана Франко так же неотделима от жизни народа, как и жизнь великого Кобзаря — Тараса Шевченко.

Изучая труды Маркса и Энгельса, работая над произведениями Ленина, который очень интересовался деятельностью И. Я. Франко, зачитываясь, знакомясь с прогрессивной литературой и прежде всего — с русской, писатель видел, хоть и не всегда ясно, непреложные законы развития человеческого общества, упорно выбирал свой путь в литературе, которую он понимал как «труженицу на ниве человеческого прогресса».

В подлинном смысле этого слова И. Франко был великим тружеником на ниве человеческого прогресса вообще, на ниве развития украинской культуры — в особенности. Не много можно найти людей, которые бы сделали столько для литературы, как И. Франко. Он и поэт и прозаик, драматург и сатирик, публицист и литературный критик, переводчик и филолог, историк и экономист. Свыше 5 тысяч произведений — таково далеко не полное литературное и научное наследие писателя. При этом нужно особо подчеркнуть, что все то, что создал Франко, взято из кипучей жизни трудящихся, насыщено огнем и страстью их борьбы, зовет вперед к светлой и счастливой жизни.

ко объясняют, что его стихотворение «Вечный революционер», как и «Заповіт» Тараса Шевченко, стало любимой песней украинского народа.

**«Вечный революционер —
Дух, наука, мысль, свобода, —
Он не прекратит похода,
Неуклонности пример.
Опрокинута плотина,
С места тронулась лавина, —
Где найдется в мире сила,
Чтоб ее остановила,
Чтоб опять свела на-нет
Пламенеющий рассвет?»**

Народность и революционная целеустремленность в творчестве И. Франко помогли ему первому среди украинских писателей ввести в литературу образы рабочих, мотивы революционного освобождения трудящихся. В одном из своих выдающихся произведений — «Борислав смеется» — писатель глубоко и правдиво показал процесс роста классового самосознания у рабочих, поднимающихся от бунтарских выступлений одиночек до организованной борьбы огромных масс.

Народностью и революционной целеустремленностью объясняется и то, что Франко в течение всей своей жизни вел непримиримую борьбу против украинского буржуазного национализма и великодержавного шовинизма. Гневно выступал писатель против украинских буржуазных деятелей, которые в угоду австро-венгерской монархии восхваляли раздел Украины. «Разве им тяжело, — писал И. Франко о них, — разделить на две части то, что соединено кровью, разве им тяжело раскрывать свой народ, даже не спросив его?».

Гневный голос писателя — революционера неоднократно пыталась заглушить реакция. Аресты и травля, клевета и цензурные рогатки — все пускалось в ход монархистами, клерикалами и буржуазными националистами. Но голос автора «Вечного революционера» звучал все громче, призывнее. К Ивану Франко тянулась вся передовая украинская интеллигенция, с любовью и уважением относились к нему русские писатели. С ним поддерживали связи польские и чешские прогрессивные деятели.

Титанический труд, нужда, лишения и преследования преждевременно надломил силы Каменяра. Умер Иван Яковлевич Франко 28 мая 1916 года, лишь немного не дожив до тех дней, о которых писатель так мечтал и приходу которых он дал всю свою благородную жизнь, не дожив до тех дней, когда под руководством Коммунистической партии, вслед за русским народом, трудящиеся Украины пошли вперед светлой дорогой к коммунизму.

Осуществляя мечты и чаяния всего украинского народа, проводя в жизнь мудрую ленинскую национальную политику, Коммунистическая партия Советского Союза обеспечила воссоединение Украины в едином украинском Советском государстве. И сегодня, в день столетия со дня рождения великого Каменяра, счастливой жизнью в братской семье советских народов украинский народ славит того, кто всегда будет жить в сердцах и думах народа, кто написал бессмертные слова:

**И всем нам верилось, что нашими руками
Мы разобьем скалу и камни раздробим;
Что кровью собственной, своими
костяками
Дорогу укроем, и в новый день за
нами
Иная жизнь придет, и станет свет иным.**



У К А З

Президиума Верховного Совета Украинской ССР

Об увековечении памяти писателя Ивана Яковлевича Франко
в связи с 100-летием со дня его рождения

В связи с 100-летием со дня рождения Ивана Яковлевича Франко для увековечения памяти писателя присвоить его имя Львовскому Государственному театру оперы и балета.

Председатель Президиума Верховного Совета Украинской ССР
Д. КОРОТЧЕНКО.

Секретарь Президиума Верховного Совета Украинской ССР
А. ЗЛЕНКО.

г. Киев, 25 августа 1956 г.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ ВО ЛЬВОВЕ

ЛЬВОВ, 26. (ПАТАУ). Сегодня во Львовском Государственном театре оперы и балета состоялось торжественное заседание областного юбилейного комитета совместно с представителями партийных, советских и общественных организаций города, посвященное столетию со дня рождения великого украинского писателя-революционера Ивана Яковлевича Франко.

В глубине сцены — любовно украшенный живыми цветами портрет великого Каменяра.

Торжественное заседание открывает член юбилейного комитета Мария Ких. С докладом о жизненном и творческом пути Ивана Франко выступил главный редактор журнала «Жовтень» Ю. Мельничук.

На заседании выступил рабочий электролампового завода, член Советского комитета защиты мира Я. Мальчицкий, колхозница из Ивано-Франковского района А. Дзяляк, ректор Львовского университета Е. Лазаренко, писательница И. Вильде и композитор Н. Колесса. Они говорили о Франко, как о великом писателе, ученом, мыслителе, революционере, о сбывшейся в советской действительности мечте певца народной воли, поборника дружбы, единения и братства народов.

После торжественного заседания состоялась премьера франковской пьесы «Учитель» в исполнении артистов Львовского театра юного зрителя имени М. Горького.

Празднование юбилея И. Франко

Сегодня, 27 августа, исполняется 100 лет со дня рождения великого украинского революционного писателя, ученого и общественного деятеля Ивана Яковлевича Франко, юбилей которого по решению Всемирного Совета Мира широко отмечает все прогрессивное человечество.

Огромной любовью украинского народа пользуется литературное наследие писателя. Его произведения издавались в республике 438 раз общим тиражом около 8 миллионов экземпляров. Только в период подготовки к юбилею в издательствах республики вышло более сорока различных франковских изданий.

В честь юбилея великого Каменяра в городах и селах Украины читаются лекции, проводятся беседы о жизни и творчестве И. Франко. В библиотеках, дворцах культуры, музеях открыты выставки, в научных учреждениях проводятся юбилейные сессии. С франковскими произведениями выступают творческие коллективы Киева, Львова, Дрогобыча, Харькова, Николаева, Ужгорода и других городов.

На празднества в Киев приехали делегации Москвы, Ленинграда, Белоруссии,

Грузии, Литвы, Латвии, Узбекистана, Казахстана и других братских республик, писатели, ученые и общественные деятели Болгарии, Германской Демократической Республики, Польши, Чехословакии, Канады. В адрес Правительственного юбилейного комитета поступают поздравительные телеграммы из многих зарубежных стран мира.

Сегодня в Киеве состоится торжественное заседание Правительственного юбилейного комитета с участием членов Всемирного Совета Мира, гостей, представителей общественности города. На площади, носящей имя И. Франко, 28 августа будет открыт памятник писателю. В Киеве создаются также юбилейный пленум Союза советских писателей Украины и юбилейная сессия Академии наук УССР.

Прибывшие на Украину гости из различных концов страны и из-за рубежа примут участие в юбилейных торжествах на родине писателя в селе Ивана Франко, Дрогобычской области, а также в Дрогобыче, Львове, Бориславе, где жил и творил писатель.

(ПАТАУ).

Празднество в Каневе

КАНЕВ, Черкасской области, 26. (ПАТАУ). Давно Канев не был свидетелем таких празднеств. Задолго до прихода парохода «Н. В. Гоголь», на котором прибыли сюда писатели Киева, Москвы, Ленинграда, представители литературной общественности союзных республик, гости из стран народной демократии, Канады, у пристани собралось около пяти тысяч трудящихся района.

Гости из Киева, прибывшие на Украину для ознаменованья 100-летия со дня рождения И. Франко, и встречающие направились к Тарасовой горе.

У подножия памятника Т. Г. Шевченко начинается митинг. Его открывает секретарь Каневского райкома КП Украины тов. П. К. Сокол.

Слово предоставляется заместителю председателя Союза советских писателей Украины Л. Н. Новиченко. Он говорит о величайшем вкладе, который внесли в сокровищницу мировой культуры великие сыновья украинского народа Т. Г. Шевченко и И. Я. Франко.

На трибуне поэт М. Ф. Рыльский.

— Под этим синим небом, — сказал он, — мы отмечаем день рождения того, кто назвал Шевченко своим отцом, учителем и кто поклялся продолжать его дело. Эти два гиганта живут и будут жить вечно в наших сердцах.

Со словами приветия к гостям от трудящихся Черкасщины выступили заместитель председателя облисполкома Л. Л. Снясаренко, рабочий Смелянского паровозоремонтного завода имени Шевченко Б. О. Белоконь, правнук великого Кобзаря, заведующий учебной частью средней школы села Шевченково, Ольшанского района, И. А. Шевченко и писатель И. П. Рябляк.

Тепло встретили собравшиеся выступление члена Всемирного Совета Мира колумбийского писателя Хорхе Саламеа. Он говорит:

— В 70 странах мира люди доброй воли отмечают в эти дни юбилей И. Франко. Колумбия находится на большом рассто-

янии от Украины, но сердца наших народов бьются как одно. Вы сегодня с любовью говорите об Иване Франко. Так же говорят о нем и в моей Колумбии. И я счастлив, что от имени своего народа могу передать его чувства.

Джон Вир — член делегации прогрессивных украинцев Канады, обращаясь к участникам многогрессивного митинга, взволнованно сказал:

— Наши братья украинцы, живущие в Соединенных Штатах Америки, также хотели сегодня находиться здесь, с нами, но их не пустили американские власти. Однако ничто не может помешать передать вам их горячую любовь к Украине, ее славному народу, народу Шевченко и Франко.

Выступившая затем писательница Мария Комиссарова передает пламенный привет от ленинградских писателей, говорит о прочной дружбе между украинским, русским и всеми народами мира, за которую боролся всю свою жизнь неутомимый Каменяр.

Тепло были встречены речи поэта А. Машинко, казахского писателя Муртазина Шемиргалы. С чтением своих стихов, посвященных Ивану Франко, выступили украинские поэты Платон Воронько, Любский Забашта, Микола Нагиньба. Литовский поэт Госта Кубилинскас прочел «Завещание» Т. Г. Шевченко, переведенное им на родной язык.

Участники митинга возложили венки на могилу Т. Г. Шевченко.

Гости посетили музей Кобзаря и прослушали ряд песен на слова Шевченко и Франко в исполнении сводного хора Каневского района. Вместе с хором поют все. Над волнами Днепра звучит «Вечный революционер». Слово поет Софья Романко — член делегации прогрессивных украинцев Канады.

До позднего вечера на Тарасовой горе продолжались народные гулянья.

— Дорогие друзья! — говорит он. — Я искренне благодарю вас за оказанный прием. Нам чрезвычайно интересно увидеть своими глазами, как живут советские люди. Цель нашей поездки — познакомиться с жизнью вашей страны.

Австрийских друзей приветствовали заместитель председателя Закарпатского облисполкома тов. Сталиный, председатель Закарпатского областного совета профсоюзов тов. Петручак, представитель Советского комитета защиты мира тов. Шведова.

В 14 часов 10 минут «Поезд дружбы» отошел от станции Чоп по маршруту Киев—Москва.

—

Возвращение в Москву делегации Советского Союза с Лондонской конференции по вопросу о Суэцком канале

25 августа из Лондона в Москву прибыла делегация Советского Союза с Лондонской конференции по вопросу о Суэцком канале во главе с Д. Т. Шепиловым.

(ТАСС).

Отъезд украинской делегации в Румынию на франковские торжества

В связи со 100-летием со дня рождения великого украинского писателя-революционера, ученого и общественного деятеля Ивана Франко 27 августа в Румынской Народной Республике открывается декада украинской литературы и искусства, организованная Румынским обществом дружественных связей с СССР (АРЛУС).

24 августа из Киева в Бухарест для участия в декаде выехала делегация Украинской ССР. В ее составе: писатель-

академик А. Е. Корнейчук (глава делегации), народная артистка СССР Н. М. Ульявиль, народный артист СССР, композитор К. Ф. Данькевич, ответственный редактор газеты «Правда Украины» Н. К. Белогура и др.

В Румынию для участия в декаде выехал также Украинский народный хор под руководством заслуженного деятеля искусств УССР Григория Веревки.

(ПАТАУ).