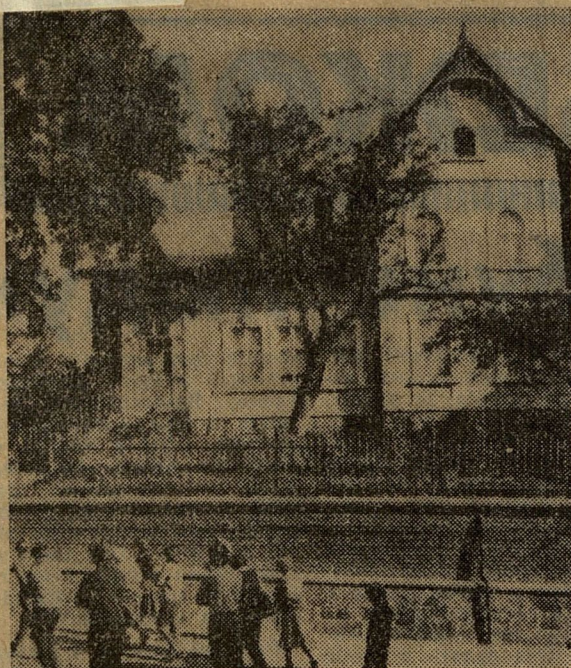


11 АВГ 1981

2207

ЛЬВОВСКАЯ ПРАВДА

Г. Львов



К 125-летию со дня рождения Ивана Франко

Здесь жил Великий Каменяр

Новыми материалами пополнилась экспозиция литературно-мемориального музея Ивана Франко во Львове. Среди них — ноты произведений Станислава Людкевича на слова Великого Каменяря с автографами композитора, редкие издания книг писателя-интернационалиста, фотографии его родных.

В этом доме украинский писатель, ученый, общественный деятель прожил последние четырнадцать лет. Здесь он завершил научную работу, посвященную украинским народным песням, перевел антологию античных поэтов, написал поэму «Моисей» — плод многолетних раздумий об исторических судьбах украинского народа.

На столе в рабочем кабинете, как и прежде, чернильница, пресс-папье, ящик для рукописей и ручка. Рядом удобное, широкое кресло. В этой комнате писатель встречался с известными деятелями украинской культуры Михаилом Коцюбинским и Василием Стефаником, Лесей Украинкой и Владимиром Гнатюком.

Вдоль стен — шкафы с книгами. У писателя было более шести тысяч томов по истории, литературоведению, социологии, фольклору. В простенке между кафельной печью и дверью — массивные настенные часы. Их стрелки навсегда замерли в 16 часов 28 мая 1916 года — в день, когда перестало биться сердце Великого Каменяря.

Иван Франко не очень заботился о себе, о своем достатке. Даже этот



дом он стал приобретать лишь из-за склонности к заемным деньгам, да и то на заем, который так и не успел оплатить до конца.

Он был избран доцентом кафедры украинской литературы и этнографии Львовского университета, но не был допущен к преподаванию реакционными властями. Однако, по словам Павла Тычины, Иван Франко был для Западной Украины и университетом, и

энциклопедией, и академией наук. В каталоге его произведений шесть тысяч наименований: поэзия, проза, драматургия, критика, публицистика. В музее можно увидеть почти все издания произведений Ивана Франко, газеты и журналы, которые он издавал и в которых печатал свои работы.

Один из стендов музея посвящен деятельности Ивана Франко — первого в Галиции переводчика и пропагандиста произведений К. Маркса и Ф. Энгельса. Вот популярная брошюра, излагающая новые положения «Манифеста коммунистической партии», переводы глав из «Капитала» и «Анти-Дюринга». Большой интерес вызывают переводы на украинский язык произведений М. Горького — «Челкаш», «Песня о Буревестнике», «Макар Чудра».

Другие материалы экспозиции рассказывают о всемирной славе писателя-борца. Его произведения изданы на 60 языках, в том числе на 42 языках народов СССР. Именем Великого Каменяря названы родное село и город в Прикарпатье, где он жил и творил, улицы и площади, вузы и театры, школы и колхозы.

В эти дни, когда украинский народ готовится торжественно отметить 125-летие со дня рождения своего великого сына, в музее особенно многолюдно. Сюда идут рабочие и хлеборобы, ученые и студенты. Идут, чтобы отдать дань глубокой любви и уважения писателю-революционеру, ставшему гордостью и славой своего народа.

Г. МАЦЕНКО.

НА СНИМКАХ: Дом-музей Ивана Франко; в одном из залов музея; бюст Великого Каменяря у входа в музей.

Фото Б. Криштула.