



МИЛЬЧИЦКАЯ НОВЬ

Песня и труд — две великие силы

Взяв старт на родине великого Каменяра, в селе Ивана Франко Дрогобычского района, праздник, посвященный 125-летию со дня рождения выдающегося писателя-революционера — литературно-художественные встречи «Песня и труд — две великие силы», шагает по земле Львовщины. Он состоялся уже в колхозах им. Ивана Франко Старосамборского и Мостисского районов. В минувшую субботу праздник пришел в село Мильчицы, центральную усадьбу колхоза им. Ивана Франко Городокского района.

У празднично украшенной школы гостей из Львова встречали пионеры с цветами. Школа в Мильчицах — новая, она стоит на пригорке в центре села, рядом с правлением колхоза. До 1939 года здесь была только четырехклассная школа с обучением на польском языке. Тогда, конечно, сельчане и мечтать не могли о высшем образовании. Более ста выходцев из Мильчиц ныне имеют вузовские дипломы, трудятся в родном селе, в других местах. В прошлом жители Мильчиц не ведали книг, театров, музеев, зная только полнейший труд да короткий сон в курной хате. Давно нет в селе курных хат. Его культурный облик ныне формируют не только местные школа, клуб, библиотека. Здесь не найдешь человека, который не бывал бы в театрах, музеях. Нередко гости в селе творческие коллективы из Львова и других городов. Искусство, литература стали неотъемлемой частью жизни сельских труженников, их культурного досуга.

Об этом говорил в своем выступлении секретарь Городокского райкома партии М. И. Гетман, открывая праздник «Песня и труд — две великие силы».

В зале школы собрались труженники колхоза им. Ивана Франко. Для участия в литературно-художественной встрече в Мильчицы приехала большая группа ведущих артистов Львовского театра оперы и балета им. Ивана Франко во главе с его директором В. М. Мошью, художники Любомир Мелвиль и Иван Самотос, поэтесса Любовь Горбенко, заведующая отделом литературно-мемориального музея Ивана Франко Зинавия Стець. Гости рассказывают о деятельности творческих коллективов, новых премьерах по произведениям Ивана Франко, выставках, посвященных великому Каменяру.

Выступает председатель колхоза им. Ивана Франко В. В. Приступа. Он рассказывает о социалистических преобразо-

ваниях в селе, о том, как изменился труд крестьян, сколько прекрасных машин помогают ныне людям растить хлеб.

На сцену выходит колхозный хор. В его составе — доярки, трактористы, учителя. Хор поет «Думу про землю».

А потом выступали артисты из Львова. Зал аплодисментами встречал Оксану и Андрея из оперы «Запорожец за Дунаем» — заслуженных артистов УССР Н. Тычинскую и артиста И. Нагирного, Одарку и Караса — заслуженную артистку УССР В. Герасименко и солиста В. Дударя. Зрители щедро одаривали цветами заслуженных артистов УССР Л. Божко, Г. Кузовкова, Р. Витошинского, В. Игнатенко, исполнявших песни, написанные советскими композиторами на стихи Ивана Франко. С большим успехом выступили солисты балета Г. Клешеева и В. Товстанов.

Школьные фотографии стремились запечатлеть на пленке каждое выступление на этом празднике. Очевидно, эти фотографии украсят альбом, который, как эстафету, передала делегация из колхоза им. Ивана Франко Мостисского района. В альбоме мильчиццы продолжают летопись праздника «Песня и труд — две великие силы».

Д. ФЕДОРИШИН.

Львовская правда
г. Львов

26 МАЯ 1981