«HMREPHA CTPACTA»: KAPTAHA

Девушки приходят сюда, чтобы проиграть и раздеться. Мужчины в лучшем случае лишаются штанов, оставаясь при галстуке и носках.

За полчаса до начала съемок безнадежно угрюмую аудиторию пытаются раскрутить на закадровые улюлюкания и смех без причины.

- Коля, у меня нет сил! Это похороны, - кричит, матюгнувшись, обессилевший режиссер Николаю Фоменко.

Друзья мои! Ситуация проста: вас увидят родственники и знакомые, которые после эфира перестанут с вами здороваться. Поэтому считайте, что я Кобзон, а вы на праздновании его юбилея, и ведите себя соот-

ветственно. Подбадривайте игроку, заигрывание с игигроков криками «снимай штаны, гад!» - изгаляется Фоменко за десять минут до записи «Империи страсти».

Под веселенькую музычку появляются герои и сам шоумен. Теперь, похоже, все подзабыли его «секретовское» прошлое. Все затмил раскрывшийся талант искать «цифирьку» под юбками длинноногих ассистенток. Репертуар таков: советы нерешительному руньей, шутки про «голубых» и «новых русских». Пошло?

- Какая пошлось, когда такой рейтинг! - отмахивается Фома. Рейтинг все решает и разрешает. Даже имидж ведущего. Даже страсть, которую с каждым разом приходится репетировать все дольше и дольше.

Юлия ГОНЧАРОВА Фото Бориса КУДРЯВОВА

