

Фокин Валерий

29.10.96.

Сцена - СТД. - 1996. -
СЦЕНА 1996г. - С.С.

На свое 50-летие Фокин получил в подарок фестиваль

ТЕАТР на Литейном вновь устраивает в своих стенах "фестиваль одного режиссера". Все помнят, какой резонанс вызвали в свое время фестивали Камы Гинкаса, Анатолия Эфроса, Петра Фоменко. Теперь на очереди еще один наш современник. "Режиссер Валерий Фокин" - так будет называться фестиваль, который пройдет в Театре на Литейном с 16 по 24 ноября. Нынешний год для Фокина юбилейный - это год его 50-летия.

Фокинский фестиваль в отличие от предыдущих более скромен - в афише его всего три спектакля. И попасть на них смогут далеко не все, ибо рассчитаны спектакли на малое театральное пространство и, соответственно, на небольшое число зрительских мест. Основную публику составят люди театра, те, для кого фестиваль - прежде всего возможность профессиональной учебы. Лишь часть билетов будет продаваться в кассах по коммерческим ценам.

Напомним, что Валерий Фокин - народный артист России, лауреат Госпремии России, заслуженный деятель искусств Польши, секретарь СТД России. 15 лет он работал режиссером в "Современнике", где едва ли не каждый спектакль его становился событием. Затем - возглавил Театр имени Ермоловой, и коллектив стал одним из самых популярных в Москве. В последние годы Валерий Фокин работает худруком и генеральным директором им же созданного Творческого центра имени Вс. Мейерхольда.

Откроет фестиваль спектакль "Превращение" по новелле Кафки - о человеке, превратившемся в насекомое ("Хрустальная Турандот" - 95 за лучший спектакль и "Золотая маска" - 95 - Константину Райкину за роль Грегора Замзы). Теми же наградами, за лучшую режиссуру и лучший спектакль, только годом раньше, отмечен и другой спектакль Фокина - "Нумер в гостинице города NN" по "Мертвым душам" Гоголя (в роли Чичикова - Авангард Лепонтьев). Наконец хоть и не обрел еще наград, но стал настоящей сенсацией последний спектакль Фокина, поставленный в Театре-студии Олега Табакова - "Анекдоты" (по пьесе Вампилова "Двадцать минут с ангелом" и рассказу Достоевского "Бобок"). Здесь трое исполнителей: сам Олег Павлович Табаков и двое его молодых воспитанников, имена которых известны всем: Владимир Машков и Евгений Миронов.

Всеволод СТОРОННИЙ

7 7