

Фокин Валерий

15.01.98

Диагноз в творческом аспекте

ИДЕТ РЕПЕТИЦИЯ

Валерий Фокин заканчивает работу над новым проектом под названием "Еще Ван Гог".

Это совместная работа Творческого центра имени Вс. Мейерхольда и Театра под руководством Олега Табакова. Совместная и по финансовым вложениям, и по составу участников проекта. Центр Мейерхольда представляют автор идеи и режиссер В. Фокин, композитор Александр Бакши и шесть профессиональных танцовщиков из коллектива "Русские сезоны", возглавляемого хореографом Николаем Андросовым. "Табакерку" — художник Александр Боровский и актеры Евгений Миронов, Евдокия Германова, Андрей Смоляков, Сергей Угрюмов, Павел Кондратьев и Камий Кайоль.

"Идея этого спектакля, — говорит Валерий Фокин, — пришла мне в голову, когда мы с Женей Мироновым во время репетиций

"Карамазовых" посещали больницу имени Кащенко. Там нам показали галерею творчества душевнобольных, и меня тогда просто поразили работы этих людей. Возникла идея рассказать о таком вот художнике-пациенте. Но как воплотить на сцене этот мир творчества, воображения, иллюзий, фантазий, художественных галлюцинаций? Здесь нельзя обойтись одними словами, нужны звуки и пластика. Потому у нас в спектакле будет два плана: реалистический и срез другого мира, передаваемый с помощью хореографии. Меня всегда интересовало взаимопроникновение различных жанров, тот процесс, когда слово органично переходит в движение и наоборот. Поэтому, независимо от результата, для меня очень важен этот опыт".

Премьера спектакля "Еще Ван Гог" состоится 20 января.

Ирина АЛПАТОВА

русская. — 1998. — 15 января