

Фокин Валерий

19.9.01.

Валерий ФОКИН

У меня устойчивое впечатление от минувшей недели. Заключается оно в моем познании кинопроизводства – со всеми вытекающими последствиями. Я снимаю фильм «Превращение» по новелле Франца Кафки на «Мосфильме». Несмотря на прежний телевизионный опыт, это мой кинодебют. Кинопроизводство – десятки людей, не объединенных общей художественной идеей, которых надо объединить. Прекрасно, когда при этом вдруг возникают какие-то художественные мгновенья... И поэтому все происходящее меня, человека театра, изумляет, поражает, огорчает, раздражает и секундами – радует.

