

НОВАЯ РОЛЬ

Для актера театра и кино Леонида Филатова прошедший год был весьма интересным. Роли, сыгранные им в фильмах «Грачи», «Избранные», «Из жизни начальника уголовного розыска», запомнились прежде всего своеобразной трактовкой.

И вот новая работа. Леонид Филатов — репортер Ренке в новом художественном фильме «Европейская история», поставленном на «Мосфильме» И. Гостевым по сценарию, написанному режиссером вместе с Н. Леоновым.

— Действие, — рассказывает Леонид Филатов, — разворачивается в стране, у которой нет точного политического адреса. Сценарий картины — синтез драматических событий, происходящих в странах Западной Европы во время выборной кампании.

Хайнцу Ренке отведена небольшая, но важная роль. Он иностранец, которому приходится довольствоваться работой «маленького» журналиста: скандальная история, глупый анекдот, уголовная хроника — пусть небольшая, но сенсация.

Дни проходят в суете и житейских хлопотах, но в душе Ренке лелеет мечту показать всем, на что способен. И вот в его руках оказываются материалы, компрометирующие участников предстоящих выборов, — крупная сенсация!

Мелкий репортер, втянутый в жестокую политическую игру, пытающийся изменить что-либо в этом «свободном» мире, терпит крах. Гибнет он сам, погибает его возлюбленная...

Т. ПИЛЮГИНА.

Вос. Мосфильм, 1984, 7 реверс