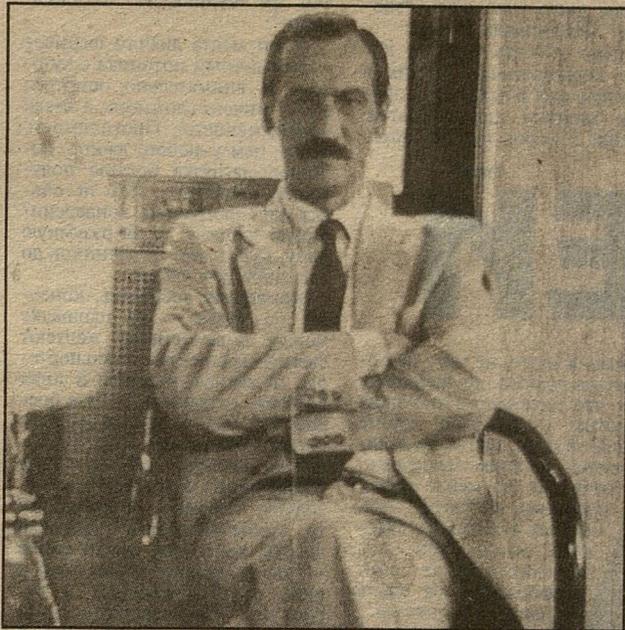


Куранды. - 1996. - 20 авг. - с. 8.

ФИЛАТОВ ВЕРИТ В ВОЗМЕЗДИЕ



После некоторого перерыва на телеэкранах вновь появилась передача "Чтобы помнили". О ней, о причинах вынужденного простоя рассказывает автор программы известный актер Леонид Филатов.

"Сначала возникла идея делать передачу о молодых, безвременно ушедших и как бы временно знаменитых актерах. Люди, которые узнали вкус славы, а уходили — пять человек за гробом. Начали с Инны Гулая — там все имело романтическую форму: Геннадий Шпаликов, их любовь, его самоубийство, ее смерть...

Позже меня стали отговаривать, что ты, мол, и заболел, раз передача такая, и вообще это не полезно для здоровья — шастать по могилам. Я испугался, не скрою. Вспомнилась фраза Ницше: "Когда долго вглядываешься в пропасть, пропасть начинает вглядываться в тебя". Наверное, какой-то смысл в этом есть.

В общем, прихватило. Почечная недостаточность. Все блокировалось, шлаки не выходили. Интоксикация всего организма. Попал в Институт трансплантологии искусственных органов. Когда первый раз оказался в реанимации, был в ужасе. А

уж когда второй, третий, четвертый — пообвыкся.

Однажды фиксировали, что я умираю. Было ощущение невероятной легкости. Ни плаксивости, ничего не жаль. Люди живут, умирают, там много хороших людей. Потом захотелось жить. Теперь живу, размышляю. Понял, что грешил много. И поэтому есть возмездие. Как аукнется, так и откликнется.

Один из самых ярких примеров — Анатолий Эфрос. Когда он пришел в Театр на Таганке, я был недоброжелателен. Жесток, прямо сказать. Потому что при некотором напряжении мозгов понять его, пришедшего на смену опальному Юрию Любимову, было можно. Если не хочешь понимать — тогда нельзя. Но он опять, как всегда, сделал гениальный режиссерский ход — взял и умер. Будто ему надоело с нами, мелочью.

Говорят, что, посылая болезнь, Бог не наказывает, а испытывает. И поправляет. Значит, что-то делаешь не так. Я и на диализ еду постоянно, где колют, переливают и очищают кровь, потому что дураком помирать не хочется..."