

Филатов Леонид Алексеевич

25.12.96.

УСПЕХ ЛЮБИТ СИЛЬНЫХ

Замечательному актеру и режиссеру Леониду Филатову исполнилось 50 лет



Десять лет назад он остро, нервно и как всегда вдохновенно сыграл талантливого режиссера в фильме с красноречивым названием "Успех". Искушенные зрители, которых, как известно, не проведешь, сразу решили: в этом фильме Леонид Филатов сыграл самого себя — удачливого художника, который умеет подобрать ключ к успеху.

Леонид Филатов и впрямь казался со стороны везунчиком, счас-

ливчиком, к которому удача всегда сама шла в руки. Судите сами: после окончания "Щуки" попал в престиж-

нейший Театр на Таганке, где вскоре занял прочное место. После фильма "Экипаж", который посмотрели сто миллионов человек, проснулся еще и знаменитым киноактером. Потом пришел черед другим его талантам: поэта, драматурга, кинорежиссера — первый его фильм "Сукины дети" представлял СССР на Московском фестивале, что было немалой честью.

Словом, внешне у Филатова и впрямь все шло гладко, по нарастающей, словно никаких усилий с его стороны и не требовалось. И только сам актер, его близкие да небольшой круг друзей знали, какими муками творчества, какими сомнениями, постоянным самоедством оплачен этот успех. Если бы все было иначе, если бы он легко, играючи скользил по жизни, — разве настигла бы его жестокая, немилосердная болезнь в самом расцвете лет? Но Леонид Филатов и в этой предельно жесткой ситуации явил свой подлинный характер — характер бойца, упрянца, строптивца, характер настоящего мужчины. Превозмогая коварный недуг, он не жаловался, не скисал, а продолжал работать — открыл удивительный цикл передач "Чтобы помнили". И болезнь отступила перед этим упорством, перед этой волей.

Так держать, дорогой Леонид Алексеевич! Да и то сказать: какие ваши годы...

Третья - 1996 Леонид ПАВЛЮЧИК.
- 25 Дек. - с. 1 Фото ИТАР-ТАСС.