

О, это греческое имя — Леонид!

Элегия, переходящая в оду
Культура — 1996. — 28 дек. — с. 3

ЮБИЛЕЙ

Она была специально сотворена Э.Рязановым к 50-летию замечательного артиста, поэта, драматурга, телеведущего Леонида Филатова и с чувством продекламирована на юбилейном вечере в его честь.

Последний театральный праздник года прошел под знаком любви, прозвучав в многострадальных таганских стенах высокой и трогательно-чистой нотой. Актеры, режиссеры, поэты, юмористы, депутаты, члены правительства и даже генеральный прокурор без устали дарили свои признания, наделяя скромно сидящего в восьмом ряду юбиляра звучными определениями: "символ эпохи и ее трагических переломов", "сердце Таганки", и даже с чисто русским размахом улавливая сходство Филатова с ликом Христа на известной картине Иванова. Лейтмотив же был един: "Мы любим тебя, Лень! Будь здоров!"

А сколько забавных подробностей биографии артиста выяснилось по ходу дела. Оказалось, еще в школьные годы он вырастил дивную розу, которую отправили из Ашхабада на ВДНХ, за что юного "Мичурина" премировали поездкой в Артек. А в Шукинском училище Филатова лишили диплома, поскольку он не успел вернуть в срок взятые напрокат усы. На вечере, кстати, давнюю оплошность исправили, и ректор Шукинского В.Этуш торжественно вручил Филатову запоздавшую "корочку" (а усы у артиста давно уже свои). Вспомнили и о том, что именно Филатов заразил таган-

ских артистов страстью к сочинительству, породив новое амплуа "актер-писатель". Он же, между прочим, недавно закончил пьесу "Любовь к трем апельсинам", за которую теперь бьются театры.

И даже капризная театральная критика, по свидетельству М.Швыдкого, любила Филатова без измен. Попробуйте-ка найти артиста, о ролях которого практически не было отрицательных отзывов.

Не обошлось и без ностальгической нотки воспоминаний о кураже прежней, единой Таганки. Хотя Филатов и сегодня, служа в одном из таганских осколков, в "Содружестве", этот кураж сохраняет. Увы, ни от Ю.Любимова, ни от артистов второй половины поздравления на вечере не звучали.

Зато подарки, сделанные от души, составили бы внушительную пирамиду: медали и грамоты, книги и сервизы, телевизор и компьютер, ящик водки "Комдив" от Н.Михалкова и уже ставшая "традиционной" шашка от С.Говорухина, и еще, и еще, и еще.

Поднявшегося в финале на сцену юбиляра зрители чествовали стоя. Он же с естественным волнением (как же, вынести четырехчасовой марафон признаний в любви!) все же сумел воспринять комплименты с известной долей иронии, пообещав театрам, читателям и телезрителям новых встреч.

А стихотворный экспромт Р.Быкова пришелся как нельзя кстати:

*"Исполнилось мне пятьдесят
 годовин."*

Едва привык, уж пятьдесят один".

Ну и так далее...