

ЮБИЛЕЙ

Чтобы верили...

Общ. Газета. - 1996. - 26 дек. - с. 12

На пятидесятилетии Леонида Филатова не было чужих людей. Не было официоза, несмотря на поздравления двух президентов — российского и туркменского. Не было надруга и общих слов: ему желали то, что действительно необходимо, — здоровья. Ему признавались в любви по правде — друзья, коллеги, поклонники. Все было по-честному: именинник, которого под руку вывели на сцену родной Таганки жена, его слезы, зрительские овации и слова друзей.

Ролан Быков: «Столько лет, сколько тебе, мне уже было. Я написал по этому поводу такое двестише:

«Исполнилось мне пятьдесят годин.

Едва привык — уж пятьдесят один!»

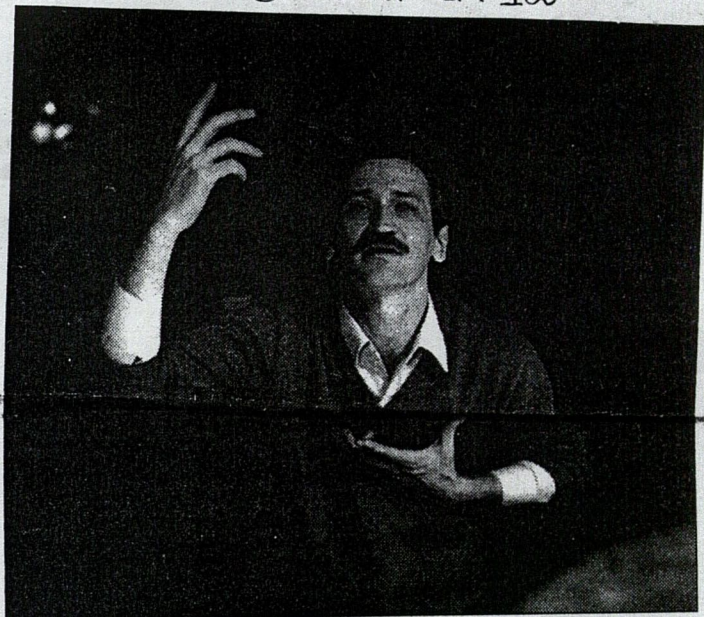
Когда говорят, что Леонид Филатов — «звезда», я вспоминаю, как впервые увидел звезды. Это было в Туркмении. Я был маленький, ко мне приходила собака — старая, никому не нужная, с одним глазом. Мы с ней вместе смотрели на небо Туркмении, на звезды Каракум. Это было твое небо, твои звезды.

Я знаю, что в Туркмении заехала твоя первая маленькая звездочка, когда ты, под руководством школьного ботаника, вырастил розу, ее отправили на ВДНХ, и тебе прислали путевку в страну мечты ребенка — Артек.

Почему меня влечет к тебе? Я присваиваю людей, вот и о тебе я могу сказать: «Ты мой, Леня, тыходишь в мою систему любви». Тебя не может не любить мало-мало одаренный человек.

Есть разные звезды — звезды на френчах, на пиджаках, на елках. Есть звезды в небе Туркмении. Человек определяет свой путь по звездам, они служат ориентиром в творчестве и искусстве. И ты, Леня, большая звезда».

Сергей Юрский: «Леня, наверное, уже забыл об этом случае, он всегда такое забывает, но я прекрасно помню начало работы над «Игроками». Мы собрались на Таганке, обсуждали, как пойдут репетиции, как будут оплачивать работу. Леня удивился искренне: «Как, и платить будут?» Это в нынешнее-то время рыночных отношений! Это знаменитый артист,



Леонид Филатов! Он такой — безоглядный, бескорыстный, бесконечно дорогой человек. Его юбилей — большой театральный праздник».

Андрей Вознесенский: «Всегда трудно сказать о всеми любимом человеке что-то новое. Я и не буду повторять ничего. Кроме того, что Леонид Филатов — актер-интеллектуал. Сердце Таганки. Я подписал ему сегодня книгу так:

«Сколько есть у нас Филатов,

Но один — Леонид Филатов!»

Зоя Богуславская: «Леня всегда был ходатаем. В самые трудные моменты защищал других. Будучи не самым здоровым человеком, он встал на защиту памяти тех, кто ушел от нас, в своей передаче «Чтобы помнили...».

Олег Табаков: «Хочу сказать тебе, как пенсионер, как коллега, как сотоварищ по некоторым халтурам, как кореш: все женщины в театре на улице Чаплыгина влюблены в тебя. Все мужчины тебе завидуют. Машков принял звание секс-символа из твоих рук».

Лариса Удовиченко: «После «Экипажа» все женское население страны было влюблено в Филатова. Я не была исключением. Мы с ним снимались в «Успехе», мне не надо было даже играть, я была в него по-настоящему влюблена. А

он все время рассказывал, как обожает свою Нинулю, как он ее добивался.

Когда снимали «Сукины дети», я отказалась сниматься обнаженной, сняли эпизод в красивом французском нижнем белье. А когда съемки уже подходили к концу, ко мне пришли Леня и Ниночка Шацкая, и она меня стала умолять, чтобы я все-таки снялась раздетой, это принципиальный был момент для фильма. После просьбы жены режиссера я согласилась. То, что снимал Леня, не могло быть пошло и дешево».

Михаил Жванецкий: «Леонид Филатов — единственный настоящий мужчина в этой стране. Обидно за мужчин, за державу, за родину. Твои пятьдесят внутри каждой нашей женщины, даже в свои 19 она вмещает твои 50. Да вы только посмотрите — худой, больной, а лучше нет!»

Владимир Этуш: «У учителей всегда остается ощущение от тех, кто выпал из гнезда, — теплое и нервное. Мой ученик Леня Филатов оставил во мне не угасающее со временем ощущение тепла, солнца и доброты. Ощущение Человека».

Материал подготовила
Наталья ШЕРБАНЕНКО