

П И С Ь М А АЛЕКСАНДРА ФАДЕЕВА

КРУПНЫЙ писатель, активный общественный деятель, чудесной души человек — таким был и остается Александр Фадеев. Его творчество любимо миллионами читателей. Особенный интерес представляют и письма писателя — государственные, общественные, личные.

В издательстве «Советский писатель» готовится к выпуску большой сборник писем А. Фадеева, охватывающий сорокалетний период. Составитель — С. Н. Преображенский.

Такое полное собрание писем Александра Фадеева подготовлено к изданию впервые. Том включает более 550 писем, около 200 из них публикуются впервые.

Перепечатываем с разрешения издательства «Советский писатель» несколько писем.

А. М. ГОРЬКОМУ

Июнь — июль 1933 года

Дорогой Алексей Максимович!

Несколько вопросов и предложений к Вам:

Первое — 15 июля мы созываем совещание председателей оргкомитетов республик и областей по вопросу подготовки к съезду.

По-моему, совершенно необходимо, чтобы Вы выступили на этом совещании и поговорили с товарищами, руководящими литературным делом на местах.

Второе — мы хотим выпустить к съезду сборник статей и материалов по основным вопросам литературной работы — в том смысле, как мы договаривались во время собеседования с Вами.

Необходимо предварительно посоветоваться с Вами о характере и плане сборника и необходима Ваша статья руководящего характера.

Третье — мы поручили группе товарищей договориться с Домом ученых о встрече литераторов с учеными. Хотелось бы согласовать с Вами содержание этой встречи и просить о Вашем согласии участвовать в ней.

Четвертое — очень хотелось поговорить с Вами об альманахе «Год шестнадцатый», об «Истории гражданской войны» и о некоторых вопросах, связанных с моей личной литературной работой.

Поэтому я очень прошу Вас принять меня, если возможно, еще до 15-го.

Желаю Вам доброго здоровья.

Ал. ФАДЕЕВ.

Н. А. ОСТРОВСКОМУ

27 мая 1936 года

Дорогой Коля!

Я вынужден выехать внезапно и, очевидно, не смогу с тобой повидаться. Я очень жалею, что мне не удалось поговорить с тобой о твоей книге «Как за-

Книжное обозрение № 33 (67)

„Книжное обозрение“ № 33 (67)

налялась сталь». Мне хотелось бы указать на некоторые ее специфические недостатки, чтобы ты смог учесть их при работе над новым романом. Сейчас я уже не успею изложить их письменно, но сразу по приезде в Москву пришлю тебе письмо с подробным разбором повести. Я очень рад был познакомиться с тобой. Радостно сознавать, что большевики уже нашего с тобой поколения, т. е. относительно молодого поколения, дают образцы такого непревзойденного величавого и простого мужества и преданности революционному долгу. А книга твоя, несомненно, пробуждает в людях нашего советского народа самые лучшие и передовые чувства, и это ее главное достоинство. Как человек одной с тобой профессии («на данном этапе»), я знаю, как трудно, — это самое трудное! — передавать и вызывать новые чувства. Итак — до следующего моего письма, до новой встречи.

Знаю, что нет такой силы на свете,

которая смогла бы поколебать твой дух и согнуть твою волю.

Крепко жму руку.

Ал. ФАДЕЕВ.

В управление по охране авторских прав

14 февраля 1948 года

Прошу перечислить с моего счета на счет Комиссии Союза писателей помощи детям погибших на войне 10% от наличной суммы ко дню получения данного приказа.

Прошу дать указание об отчислении с моего счета на счет Комиссии 10% и в дальнейшем, со всех сумм, поступающих на мой счет.

Ал. ФАДЕЕВ.

Людмилу СТОЯНОВУ

8 мая 1956 года

Дорогой Людмил Стоянов!

Большое сердечное спасибо за сборник статей, речей, писем. Особенно радует, что Вы так много внимания уделяете нашей советской культуре, нашим писателям. Нельзя не поблагодарить Вас за это от всей души.

Старых и лучших друзей ни я, ни мои товарищи, конечно, не забудут никогда. Ведь мы работаем вместе с Вами на одном поприще более четверти века. Нам всем столько пришлось в жизни пережить и перенести, но мы не согнулись в борьбе и бодро смотрим в будущее. Я всегда гордился и горжусь дружбой с таким человеком, как Вы, дорогой друг Стоянов.

Желаю Вам доброго здоровья и сердечно Вас обнимаю.

Ваш Ал. ФАДЕЕВ.