

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 НОЯБРЯ,
1 ПРОГРАММА, 16.50;
ТО-4—14.15

«Я хочу понять небо синее,
Высоту его, глубину.
Я взлечу — и там крылья
сильные,
Крылья добрые распахну...»

Есть такие слова в песне Роберта Рождественского «Ты куда летишь, птица быстрая?», написанной специально для пьесы Анатолия Алексина «Молодая гвардия», созданной по одноименному роману А. А. Фадеева. Слова песни выражают надежду и мечты юных героев-молодогвардейцев. В той же степени эти строки можно отнести и к творчеству одного из пионеров советской литературы — писателя Александра Александровича Фадеева. В декабре этого года ему исполнилось бы 80 лет. Уже прошло 25 лет со дня его смерти, но все новые и новые читатели откры-

вают для себя «певца /отважных и богатых душой советских людей», как назвал когда-то Фадеева писатель Константин Федин. А. А. Фадеев оставил будущим поколениям богатое наследство: романы «Разгром», «Последний из удэге», «Молодая гвардия», повести и рассказы, литературно-критические статьи. И, наконец, письма.

Книга А. Фадеева «Повесть нашей юности» состоит из писем писателя. Это книга о героическом поколении советской молодежи, к которому принадлежал и Саша Фадеев. 17-летним юношей он стал участником большевистского подполья на Дальнем Востоке. Партизан и красногвардеец, рядовой боец и политический руководитель, делегат исторического X съезда Коммунистической партии и активный участник подавления контрреволюционного кронштадтского восстания, Фадеев принес в литературу неповторимую романтику великих битв нового мира со старым, стремление воплотить образ нового человека, рожденного социалистической революцией.

Письма Фадеева дают возможность проследить жизненный и творческий путь пи-

сателя, внимательное взгля-
деться в духовный мир этого
замечательного художника.
Читая письма, понимаешь,
что писатель создавал свои
произведения, опираясь на
впечатления и наблюдения
своей боевой юности, на под-
линные события и реально
существовавших людей. Читая
эти письма, о многом раз-
мышляешь...

В передаче, которую вы увидите, мы расскажем о письмах, написанных Фадеевым другу его детства и ранней юности Александре Колесниковой (Асе Колесниковой).

Помимо писем, в передаче прозвучат отрывки из романов А. А. Фадеева «Разгром» и «Молодая гвардия». И если после просмотра передачи вы прочитаете или вновь перечитаете произведения писателя, цель создателей программы будет достигнута.

В передаче принимают участие народный артист СССР Георгий Жженов, народный артист РСФСР Армен Джигарханян, заслуженная артистка РСФСР Людмила Зайцева, артисты Виктор Проскурин и Борис Щербаков.

Ю. БУРОВ