

# КОММУНИСТ, ПИСАТЕЛЬ, БОЕЦ

Торжественный вечер в Калининe, посвященный

80-летию со дня рождения Александра Фадеева

24 ДЕКАБРЯ 1901 года в селе Кимры Тверской губернии родился выдающийся советский писатель Александр Фадеев. Его творчество явилось огромным вкладом в советскую литературу, существенно обогатило традиции социалистического реализма. Коммунист, писатель, боец, на глазах которого совершалась величайшая социальная революция, была ее певцом. Его книги, несущие страстное слово правды, уже многие годы вдохновляют людей на новые подвиги во имя социалистической Родины, во имя бессмертных идей коммунизма. «Я хочу спеть песню о нашей партии как вдохновляющей и организующей силе нашего общества... Я могу обещать вам, что до конца дней своей жизни я буду верен ее знамени», — говорил Фадеев на своем юбилейном вечере в декабре 1951 года. Писатель гордился тем, что вся его сознательная жизнь прошла в рядах партии, и партия вдохновила его на все лучшее, что он сделал.

Эта мысль неоднократно подчеркивалась на торжественном вечере в Калининe, посвященном 80-летию со дня рождения выдающегося советского писателя, видного общественного деятеля Александра Александровича Фадеева. В президиуме — член ЦК КПСС, первый секретарь Калининского обкома КПСС П. А. Леонов, второй секретарь обкома партии М. А. Шестов, секретарь обкома КПСС Н. И. Соболев, члены бюро обкома и горкома КПСС, члены исполкомов областного и городского Советов народных депутатов, партийные, советские работники, представители творческих организаций.

Здесь же гости из Москвы: секретарь правления Союза писателей СССР Ю. Н. Верченко, секретарь правления Союза писателей РСФСР лауреат Государственных премий СССР и РСФСР А. Г. Алексин.

Вечер открыл ответственный секретарь Калининской писательской организации Е. И. Борисов.

Слово о Фадееве произнес профессор Калининского государственного университета, член Союза писателей СССР А. В. Огнев.

— Мне хочется выполнить поручение Союза писателей СССР и Союза писателей РСФСР выразить благодарность калининцам за то, что вы вместе с литераторами страны так широко и прекрасно празднуете юбилей Александра Фадеева, — сказал в своем выступлении секретарь правления Союза писателей СССР Ю. Н. Верченко. — Мы немного можем назвать имен советских писателей такой силы, такого таланта, как Александр Фадеев. Его книги изучают в школе, его произведения известны всему миру. Истоки творчества выдающегося писателя лежат в идеях Великой Октябрьской революции, в славных боевых и трудовых традициях нашей страны. Выросший в большевистской среде, пропитанный духом социальной революции, прошедший суровую жизненную школу — таким пришел Фадеев в литературу. Он был непосредственным участником исторических битв, на собственном опыте познал радость побед и созидания. В своем творчестве он активно утверждал нравственное могущество советского человека — творца, победителя. Советские писатели в литературном труде опираются на славные традиции советских классиков — Горького, Маяковского, Шолохова. В этом замечательном ряду и Александр Фадеев.

Кимры — родина выдающегося писателя. Поэтому у земляков особое отношение к личности и творчеству Александра Фадеева, отметил в своем выступлении первый секретарь Кимрского горкома КПСС В. С. Антуфьев. Имя писателя носит набережная Волги, детская библиотека, на гостинице, где он останавливался, укреплен мемориальный до-

ска. Но дело не только во внешних приметах памяти. Память о Фадееве рождена глубочайшим уважением земляков, которые видят в книгах яркую личность самого писателя, его идейную и творческую позицию.

Штамповщик Калининского экскаваторного завода лауреат премии Ленинского комсомола А. Н. Корнилов выразил от своего имени отношение молодежи к творчеству Фадеева. Герои его книг молоды. Взрослыми их сделала революция, она закалила их. Такой идейной убежденности, твердости духа хочется учиться. Вот почему роман писателя «Молодая гвардия» стал учебником жизни, где во всем величии благодаря таланту писателя раскрыта нравственная красота и сила советской молодежи.

В феврале 1951 года Александр Фадеев был избран депутатом Верховного Совета РСФСР по Бологовскому избирательному округу Калининской области. А в канун выборов бологовцы встречали своего кандидата. Писатель был очень занят, время, его пребывания у избирателей было ограничено одним днем. И в течение дня Фадеев пять раз встречался с людьми. Беседы начались рано утром и закончились поздно вечером. Он стремился увидеться прежде всего с рабочими, с молодежью, именно от общения с ними писатель черпал вдохновение для литературного труда, говорил на торжественном вечере первый секретарь Бологовского горкома КПСС В. Д. Антонов.

— Мы счастливы, что находимся на родной земле Фадеева и Полевого, на земле создателей «Молодой гвардии» и «Повести о настоящем человеке» — книги, вошедших в сокровищницу советской литературы, — сказал в своем выступлении секретарь правления Союза писателей РСФСР А. Г. Алексин. — Фадеев высоко пронес по жизни свою мудрую красивую голову, отвагу гражданина и воина. Чувство Родины в его творчестве рождалось из сердца самого писателя. Александра Фадеева можно по праву назвать рыцарем борьбы за мир. Его книги сражаются на мировых баррикадах. Они ведут бой за гуманизм против насилия, за братство против ненависти, за великие идеи, ради которых встали на защиту своей Родины молодогвардейцы. Мужество молодогвардейцев стоит в одном строю с бесстрашием взрослых людей. В этом строю почетное место занимает и сам писатель. Он совершил жизненный подвиг литературным трудом. Он защищал человеческие ценности в международном масштабе. И потому имя и дело писателя и патриота Александра Фадеева сохраняются навсегда в памяти поколений.

Слово предоставляется секретарю обкома КПСС Н. И. Соболеву.

— Торжество, посвященное восьмидесятилетию со дня рождения замечательного советского писателя-коммуниста, видного общественного и государственного деятеля, нашего дорогого земляка Александра Александровича Фадеева — это новое яркое проявление великих завоеваний партии в культурной жизни нашей страны, проявление тесного единства и сплоченности советской творческой интеллигенции вокруг родной Коммунистической партии, — сказал он.

Все содержание творчества Фадеева, коммуниста, писателя, посвящено миру социализма, советскому человеку как носителю нравственной красоты и благородства. «Нам первым, — говорил Александр Фадеев, — выпало на долю счастье рассказать людям о социалистической жизни и о том, как она была завоевана».

Писательским подвигом Александра Александровича Фадеева явилось создание романа «Молодая гвардия»,

который стал любимой книгой миллионов людей во всем мире. На примере бессмертных подвигов героев Красной Армии писатель вдохновенно и поэтично раскрыл великую силу духа советских людей, ярко проявившуюся в грозные дни схватки с немецко-фашистскими захватчиками.

Александр Александрович внес большой вклад в развитие социалистической эстетики. Ему принадлежат серьезные работы по теории социалистического реализма.

Фадеев был видным партийным, общественным, государственным деятелем. В шеренгах делегатов десятого съезда партии он сражался на крохотном фронте. Он избирался членом Центрального Комитета партии, депутатом Верховных Советов Союза ССР и Российской Федерации, много лет руководил писательской организацией страны, стоял у самых истоков Всемирного движения сторонников мира.

В годы Великой Отечественной войны Александр Александрович Фадеев корреспондентом объехал ряд фронтов. На нашем Калининском фронте, на своей родной земле, он представлял орган Центрального Комитета партии — газету «Правда».

Мы по праву земляков искренне гордимся той высокой оценкой, которую дал фронтовому творчеству Фадеева Леонид Ильич Брежнев, сам прошедший дорогами войны с первого до последнего ее дня. В докладе, посвященном 20-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, Леонид Ильич назвал среди других «вдохновенные патристические статьи» Александра Фадеева, которые будили в людях пламя ненависти к захватчикам, воспитывали мужество, закаляли волю к борьбе. «Перо советского писателя, говоря словами Маяковского, было приравнено к штыку», — сказал тогда товарищ Л. И. Брежнев. Эти слова особенно уместно вспомнить сегодня, когда еще так свежи в памяти торжества, посвященные 40-летию разгрома немецко-фашистских захватчиков под Москвой и освобождения города Калининa.

После Великой Отечественной войны, в первые послевоенные годы, литературная и общественная деятельность Александра Александровича Фадеева снова была связана с нашей Калининской областью.

До сих пор в музеях и библиотеках области, у ее жителей хранятся книги, подаренные писателем, снова и снова перечитываются его мудрые, содержательные, взволнованные письма молодежи.

Здесь, на калининской земле, в поселке Редкино и доме отдыха «Игуменка», Фадеев работал над главами оставшегося незавершенным романа «Черная металлургия», задуманного как роман о главном герое наших дней — советском рабочем классе.

На нашем торжественном вечере мы, земляки Фадеева, еще раз переживаем чувство гордости и радости за этого талантливого представителя литературы социалистического реализма, замечательного писателя-коммуниста. Его произведения, сама личность писателя, богатство и красота его духовного облика, подлинно человеческое обаяние будут привлекать новые и новые поколения читателей.

Рад сообщить, что исполком Калининского городского Совета народных депутатов принял решение о переименовании одной из улиц Центрального района в улицу имени Александра Фадеева.

Присутствовавшие в зале встречают это сообщение бурными аплодисментами.

После торжественного вечера его участником был показан фильм «Молодая гвардия», созданный по роману нашего выдающегося земляка.

В. БУРИЛОВ.

Калинин, 24 дек. 1981

97