

ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ РАЙОН
г. ЧИТА

24 ЯНВ 1982

ПОСВЯЩАЕТСЯ АЛЕКСАНДРУ ФАДЕЕВУ

Фадеевские торжества в честь 80-летия со дня рождения выдающегося советского писателя и общественного деятеля состоялись в учебных заведениях, в библиотеках, в домах культуры и клубах нашей области.

Этот праздник, проведенный во всех уголках нашего края, — дань забайкальцев памяти Фадеева, который юным комиссаром в годы гражданской войны боролся за власть Советов в Забайкалье.

Подготовленные книжные выставки, обзоры, лекции, читательские конференции наглядно и убедительно рассказали о человеке героической судьбы, мужественного сердца, с детства познавшем труд и борьбу простого народа.

В школах и вузах учащиеся и студенты посмотрели документальный фильм «Александр Фадеев» и фрагменты из киноленты «Молодая гвардия».

В канун юбилейной даты в Читинском педагогическом институте открылась научно-практическая конференция студентов. На пленарном заседании с докладом «Фадеев в Забайкалье» выступил студент IV курса историко-филологического факультета Сергей Ро-

манюк. Большой фототестд был посвящен VI Фадеевским чтениям, прошедшим в октябре 1979 года в Чите. Студенты-словесники III курса провели конкурс на лучшее вступительное слово учителя к рассказу Фадеева «Метелица», на лучший урок по роману «Молодая гвардия». Особый интерес вызвала разработка урока на тему «Молодая гвардия в музыке, в живописи и на экране».

В день рождения А. Фадеева, 24 декабря, в областной библиотеке имени Пушкина состоялся большой литературный вечер, в котором приняли участие писатели, ветераны гражданской войны, преподаватели вузов, учащаяся молодежь, воины. На празднично убранной сцене — портрет девятнадцатилетнего Александра Булыгу.

«Имя Александра Фадеева неотделимо от истории гражданской войны в Забайкалье. В ярком пламени гражданской войны, в жарких битвах с белогвардейцами и интервентами определился не только характер большевика, активного участника борьбы за Советскую власть, но и талант будущего писателя. И сам Фадеев

это хорошо сознавал, говоря спустя многие годы: «Как писатель своим рождением я обязан этому времени», — сказал во вступительном слове ведущий вечера писатель Евгений Евстафьевич Куренной.

Писатель-краевед Николай Егорович Дворниченко подробно рассказал о днях пребывания Фадеева на забайкальской земле. Участник гражданской войны в Забайкалье Михаил Дмитриевич Булдаков поделился воспоминаниями о том, как он на станции Даурия в ноябре 1920 года слушал на митинге юного комиссара Александра Булыгу.

О юности Фадеева, озаренной романтикой революции и гражданской войны, о юности, что ушла в песню и стала легендой, взволнованно и горячо рассказали студенты Сергей Зарыпов, Юрий Максименко, Елена Широкова, Наталья Шаповалова, Валентина Аланина, Татьяна Плепис, Ирина Овчиникова, Ольга Фомина в литературно-музыкальной композиции.

«1979 год войдет незабываемой страницей в историю культуры Забайкалья. На VI Фадеевские чтения в Читу приеха-

ли ученые-исследователи творчества писателя, его друзья из тех мест, с которыми Фадеев неразрывно связан своей биографией и творчеством», — сказала инструктор обкома ВЛКСМ Г. Яковлева. Рассказывая об установившихся тесных культурных связях Забайкалья с родиной молодогвардейцев, она показала участникам вечера реликвию, хранящуюся в обкоме ВЛКСМ, шкатулку с землей с могилы молодогвардейцев, том «Молодой гвардии» с автографами родителей молодогвардейцев и брата Виктора Третьякевича — Михаила Иосифовича Третьякевича.

Участники вечера познакомились с материалами очередных VII Фадеевских чтений, прошедших в Челябинске 10—12 декабря, с книжной выставкой, оформленной работниками библиотеки.

Вечер закончился выступлением хора ветеранов труда, исполнивших любимые песни Александра Фадеева.

О. БАРКИНА,
председатель научно-методического совета по пропаганде знаний по литературе и искусству областного общества «Знание».