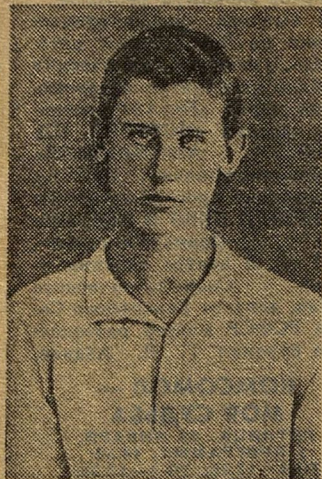




Родом из детства

А. А. ФАДЕЕВ

ВТОРНИК, 25 ЯНВАРЯ,
1 ПРОГРАММА, 15.50;
ТО-4—13.20; ТО-2—9.10;
ТО-1—7.00

«Певец отважных и богатых душой советских людей» — так назвал когда-то Фадеева писатель Константин Федин. А. А. Фадеев оставил будущим поколениям богатое наследство: романы «Разгром», «Последний из удег», «Молодая гвардия», повести и рассказы, литературно-критические статьи. Но нет среди них книги с названием «По-

весть нашей юности». И вместе с тем она существует — существует в богатом литературном наследии этого замечательного советского художника. Книга эта (ее подготовили к печати друзья писателя) состоит из его писем и воспоминаний, которые, будучи объединены в определенной последовательности, составили увлекательную повесть, рассказывающую о революционной юности писателя. В книге вы найдете письма Фадеева к друзьям его юности, к боевым соратникам — дальневосточным партизанам, письма к матери, сестре и детям, письма, адресованные молодежи, литераторам...

В передаче, которую вы увидите, мы познакомим вас только с письмами писателя другу детства и ранней юности Александре Колесниковой (Асе Колесниковой). «Дружба наша, — писал Фадеев Колесниковой в 1953 году, — опирающаяся на такие воспоминания, вернее сказать, на такие переживания юности нашей, которые, кроме нас с тобой, единственно оставшихся от «стаи славных» (первых комсомольцев Приморья. — Ю. В.), уже никто больше не может с нами разделить».

А вспомнить друзьям было что. Семнадцатилетний Саша Фадеев стал участником большевистского подполья на Дальнем Востоке. Партизан и красногвардеец,

рядовой и политический руководитель, он прошел, по его собственному выражению, с боевыми друзьями тысячи километров дорог, спал под одной шинелью и ел из одного солдатского котелка. Делегат X партийного съезда и активный участник подавления контрреволюционного кронштадтского восстания, Александр Фадеев принес в литературу неповторимую романтику великих битв нового мира со старым, стремление воплотить образ нового человека, рожденного социалистической революцией.

Письма Фадеева к Асе Колесниковой — небольшая часть «Повести нашей юности». Письма, собранные в книге, не предназначались для публикации, и много в них очень личного. Но они восполняют пробелы в нашем представлении о юных годах писателя. И если вы, наши зрители, после просмотра передачи прочтаете эту книгу или перечтаете другие произведения писателя, цель передачи будет достигнута.

Помимо писем писателя, прозвучат фрагменты из романов «Разгром» и «Молодая гвардия».

В передаче принимают участие народный артист СССР Георгий Жженов, народный артист РСФСР Армен Джигарханян, заслуженные артисты РСФСР Людмила Зайцева и Виктор Проскурин, артист Борис Шербаков.

Гов. 4 консу. М., 1983 г. 24 экз., № 4