

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

18 ИЮН 1975

г. Ленинград

з. 2

ВЫПУСКАЕТ
ФИРМА «МЕЛОДИЯ»

И ПЕСНЯ, И РОМАНС

Л. О. УТЕСОВ внес значительный вклад в пропаганду советской эстрадной музыки и песни. Его творчество широко представлено в граммофонных пластинках, выпускаемых всесоюзной фирмой «Мелодия».

Первый комплект пластинок, уже пополнивший фонотеки, дает представление о деятельности артиста в 20—30-е годы. А сейчас на Ленинградском заводе грампластинок заканчиваются последние приготовления к тиражированию трех пластинок-гигантов, которые напомнят о песнях 30—50-х годов.

Много и других новинок подготавливают ленинградцы любителям эстрады. Готовятся к выпуску пластинки с записями песен в исполнении Л. Сенчиной и С. Захарова, а также оркестра под руководством Поля Мориа. «Мелодии и ритмы» — так называется третий цикл из серии «Танцевальная музыка».

Поклонникам оперного искусства адресуется «Риголетто» Д. Верди в исполнении артистов миланского театра «Ла Скала». На таких же трех «гигантах» будет записана и опера В. Беллини «Сомнамбула».

Среднее и старшее поколение хорошо помнит грузинскую певицу Тамару Церетели, выступавшую в 30—40-е годы. С черного диска прозвучат старинные романсы в ее исполнении.

В. ПАРШИНА