

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 4 декабря

1975 г.

г. Москва

ПЕСНЕ НЕТ КОНЦА

Государственный эстрадный оркестр РСФСР показывает сегодня в Центральном концертном зале спектакль-ревью «Когда приходит молодость».

Свою программу оркестр впервые показал в марте. Ее видели жители Ленинграда, Киева, Алма-Аты и других городов страны. Она посвящена 80-летию большого мастера советского песенного искусства, основателя и художественного руководителя оркестра, народного артиста СССР Леонида Утесова. Авторы сценария — Сер-

гей Михалков и Олег Левицкий.

«И с песней я начал дорогу, и с песней по жизни иду», — звучит в начале представления голос Утесова, записанный на пленку. В программу вошли произведения советских композиторов и песни народов мира, веселые пародии и интермедии.

В спектакле-ревью участвует много молодежи. Старейшина советской эстрады, 65 лет жизни отдавший искусству, как бы передает ей песенную эстафету. Среди солистов — победитель те-

левизионного конкурса «Молодые голоса-74» Татьяна Смирнова, выпускница студии эстрадного искусства Галина Лушина, питомец Института имени Гнесиных Геннадий Суханов, артист московского ТЮЗа Владимир Качан. Из цыганского театра «Ромэн» в оркестр пришли Нора и Михаил Ивановы.

Свой дирижерский жезл Л. О. Утесов передает композитору, заслуженному деятелю искусств РСФСР Константину Певзнеру.

Б. СИРОТИН.