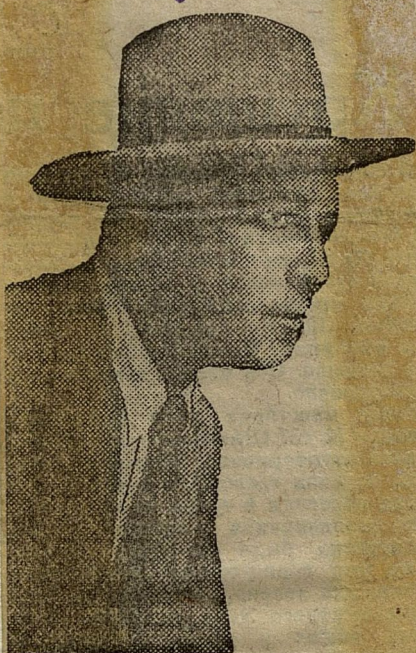


★ 4 МАР 1936



Леонид Утесов о своем теа-джазе

2 марта из Днепропетровска в Ворошиловград приехал известный музыкант, дирижер и актер Леонид Осипович Утесов. Вместе с ним приехал коллектив актеров театрализованного джаза, которым он руководит и дирижирует. Джаз Утесова даст пять концертов.

Беседуя с нашим сотрудником о последних работах теа-джаза и о его планах, тов. Утесов сообщил следующее:

— Зрителю Ворошиловграда знакома наша работа—фильм „Веселые ребята“. После создания этой картины мы работали над постановкой музыкальной пьесы „Темное пятно“ Кадельбурга. Музыку к ней написали советские композиторы Дунаевский и Дидерих. Краткое содержание пьесы: дочь немецкого барона фон дер Дюнена влюбляется в дирижера-негра, который спас ее случайно от смерти. Брак титулованной женщины, чистокровной арийки с негром вызывает ряд неприятностей. Первый показ „Черного-пятна“ уже состоялся в Ленинграде. Зрители Ленинграда тепло приняли нашу работу.

Мы будем продолжать и работу в кино. Сейчас я вместе с режиссером А. Д. Арнольдом написал сценарий кинокомедии „Пламенная личность“. В этом фильме я буду играть пожарного. Начало съемок намечено на лето этого года в Москве.

Работу джаза мы постепенно переключаем на музыку народов Советского Союза, уходя от стиля западно-европейской музыки. Мы покажем зрителям Ворошиловграда в течение пяти дней всю нашу работу за время существования джаза. Наша работа—это поиски новых форм к созданию театра, актер которого мог бы быть и музыкантом и акробатом, словом—универсальным артистом.

В первой программе наших концертов—скетч „Музыкальный магазин“ и концертная программа, во втором—„Без дирижера“ и концерт. В программу концерта входят отрывки из звукового фильма „Веселые ребята“, „Степная кавалерийская“ Кнйппера и танцевальная музыка.

Джаз Утесова даст 15 концертов в Донбассе, а затем выезжает в Ленинград, а оттуда в Тифлис и Москву, где покажет пьесу „Темное пятно“.