

Социалистический Донбасс

СТАЛИНО, Украина.

17

28 MAR 1936

Л. УТЕСОВ — РАССКАЗЧИК

17

Широкие массы знают Леонида Утесова по изынувшейся кино-картине «Веселые ребята», по его джаз-оркестру, но только не многие из зрителей знают Утесова, как замечательного рассказчика, как мастера художественного слова. В этом амплуа Утесов не выступал уже 6 лет.

— И зря — сказали все, кто присутствовал позавчера на его вечере в клубе «Соц. Донбасса».

После шестилетнего перерыва, Утесов снова выступил с чтением рассказов Бабеля и Зощенко и имел блестящий, вполне заслуженный успех. С одинаковым мастерством Утесов донес до слушателей и «Соль» Бабеля и «Матренинцы» Зощенко. Не менее жористо прочел он также «Борьбу», «Жизнеописание Павличенко» Бабеля и «Об амитаторах» Зощенко.

Утесов-рассказчик умеет ценить слово, бережно обращаться с ним, тонко раскрыть смысл его, замечательно передать жестами, мимикой, голосом и всеми отдельными спел, и лирическую окраску, и трагические ноты. Художественное чтение Утесова — это не просто талант фальши и театральной вымысловости, оно просто и искренне.

Нужно только приветствовать тот факт, что Утесов решил включить в арсенал своего театра-балада свое старое боевое оружие — художественное слово.

Вл. Др.