

“Брат” в Москве под номером два

Культура - 1999 - 23-29 сент. - 18



Фото М.БОГАЧЕВА (Photo.net)

Вверху: А. Балабанов, С. Бодров и В. Пельш на съемках.
Внизу: С.Маковецкий и С.Бодров

В Москве бок о бок с Крутицким подворьем, живописнейшим, кстати, местом, хоть и невероятно запущенным, на территории не менее Богом забытой войсковой части, прекратившей свое существование, а также за забором с колочей проволокой проходили съемки фильма Алексея Балабанова “Брат”-2. Мы зашли с режиссером в мрачного вида помещение с массивной металлической дверью. Оказались в камере с решеткой и пыльными скамьями. Когда-то здесь располагалась гауптвахта.

Фильм “Брат”, не раз уж показанный по телевидению, много шума понаделал. Образ главного героя Данилы Багрова, созданный Сергеем Бодровым-младшим, стал предметом споров: что это за герой, если он, по сути, антигерой? Мы расстались с Данилой в тот момент, когда он отправился из Питера в Москву. Жить и, возможно, убивать из благих, конечно, побуждений. Балабанову не привыкать к настороженному отношению к своим картинам. Достаточно вспомнить то, что сопровождало появление его фильма “Про уродов и людей”. За мастерство и профессионализм ставили высшие баллы, а внутренняя подоплека и мораль вызывали у многих сомнения.

А.Балабанов давно хотел снять продолжение какого-либо из своих фильмов. И вот возникает про-

ект “Брат”-2, название которого для многих звучит как “Братва”. Режиссер же ничего подобного, связанного с братвой, и в мыслях не держал. На вопросы о том, будут ли в его новой картине присутствовать животрепещущие реалии типа президентских выборов ответил: “Я что? Дурак?”. Что будет далее с Данилой Багровым, Балабанов говорить не хочет, отделяваясь характерной для него фразой: “Посмотрите фильм и все узнаете”. Если позволят финансовые возможности компании-производителя “СТВ”, герой отправится в Чикаго, где, соответственно, и будут проходить дальнейшие съемки. Известно также и то, что Багров сменил музыкальные пристрастия. Отныне он не фан легендарного “Наутилуса”. Он увлечен Ириной Салтыковой, которая и исполнит в “Брате”-2 одну из ролей. Кстати, певица уже благополучно отснялась в своих сценах. Основной состав съемочной группы прежний. Как и обычно, работает в тандеме с Балабановым оператор Сергей Астахов. Режиссер же – птица вольная: снимает то, что хочет, и так, как хочет, без малейшего давления со стороны продюсера, ибо последний – верный соратник и друг Сергей Сельянов. А это, по словам Балабанова, – редкая удача для него как режиссера.

Светлана ХОХРЯКОВА

387