

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
г. МОСКВА

26 МАР 1964

За дирижерским пультом — Серж Бодо

МОСКОВСКИЕ любители музыки познакомились с искусством еще одного талантливого представителя французской культуры — дирижера Сержа Бодо, который впервые приехал на гастроли в Советский Союз.

Серж Бодо известен на родине как разносторонний музыкант — композитор, дирижер, виртуозный исполнитель на различных инструментах. Он с успехом гастролировал в Чехословакии, Швейцарии, Турции, Израиле.

В программу своего первого концерта, состоявшегося в Большом зале Московской консерватории, Серж Бодо включил произведения французских композиторов XIX—XX веков. Вместе с Государственным симфоническим оркестром СССР он исполнил сочинения Г. Берлиоза, М. Равеля, П. Дюка, Э. Шабрие, А. Русселя.

Дирижер показал себя превосходным знатоком французской музыки, тонко чувствующим стиль различных авторов.