

Останкино: Михаил Ульянов

Концертная студия Останкино уже давно и гостеприимно распахнула двери миллионам зрителей для встреч с интереснейшими людьми. Недавно на ее сцене побывали А. Миронов и Г. Товстоногов, А. Арбузов и С. Образцов. И вот сегодня вечером после отрывка из фильма «Председатель» на сцену Концертной студии выйдет народный артист Михаил Александрович Ульянов.

С 1966 года, когда за роль Трубникова в фильме «Председатель» он получил звание лауреата Ленинской премии, прошли долгие годы. Множество ролей в театре и в кино,

многочисленные чтецкие концерты, непрерывные актерские и режиссерские поиски и эксперименты. Встреча в Концертной студии — это еще одна возможность разобраться в себе, в своих исканиях, в своих работах.

— Я считаю, что подобные вечера прекрасны, — говорит Михаил Ульянов, — хотя для стоящего здесь похожи на лобное место, на судное место, но они прекрасны тем, что дают возможность поговорить, поразмышлять откровенно и обоюдно заинтересованно о проблемах жизни, искусства, актерства, литературы...

В нынешний вечер состоится разговор о творчестве Михаила Булгакова и о работе над ролью Черноты в фильме «Бег», о творчестве Василия Шукшина и о роли Степана Разина.

— Если хочется что-то рассказать, ну вот, скажем, мне об актерстве, то другой аудитории, чем вот эта — телевизионная, многомиллионная, — нельзя найти. Потому-то и идут, подставляя голову повинную, а повинную голову меч не сечет, вот идут актеры и рассказывают о своей прекрасной, проклятой профессии, замечательной, великой профессии.

Е. КОНДРАШЕВА.

СОВЕТСКАЯ РОССИЯ
г. МОСКВА

18 ИЮН 1981