

Ведущие мастера искусств



зданы Михаилом Александровичем на сцене Академического театра имени Евг. Вахтангова, где он проработал многие годы. Среди его театральных персонажей люди самых разных эпох — герои пьес Алексея Арбузова «Город на заре» и «Иркутская история», Степан Разин в одноименной пьесе В. Шукшина и матрос Гайдай в «Гибели эскадры» А. Корнейчука, шекспировские Антоний и Ричард III и многие другие.

Миллионам кинозрителей на многие годы запомнился созданный Ульяновым образ председателя Трубникова в фильме «Председатель» и галерея прекрасных ролей, созданных позже в кино и на телевидении: Бахирев в «Битве в пути», Дмитрий Карамазов в «Братьях Карамазовых», Клаас в «Легенде о Тиле», генерал Чарнота в «Беге» и другие.

И в каждой роли, созданной на сцене, на телевидении, открываются новые грани мастерства художника. Скоро зрители встретятся с любимым ак-

тером в новой ленте «Транзит», которую снял на Свердловской киностудии режиссер Валерий Фокин. Сейчас вместе с коллективом вахтанговцев он приступил к репетициям пьесы А. Мишарина «Равняется четырем Франциям».

НА СНИМКАХ: народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Михаил Александрович Ульянов; сцена из спектакля «Степан Разин». В роли Степана Разина — народный артист СССР Михаил Ульянов (снимок справа); кадр из кинофильма «Последний побег». Кустов — артист Михаил Ульянов, Виктор Чернов — Алеша Серебряков.

Фото
В. Мاستюкова.
Фотохроника ТАСС.



Михаил Ульянов

Москва. Недавно на экранах кинотеатров страны с большим успехом прошел фильм режиссера Леонида Менакера «Последний побег». Фильм — об одном дне из жизни воспитанника детского интерната для правонарушителей Витьки Чернова и бывшего фронтовика Алексея Ивановича Кустова, руководителя духового оркестра в этом интернате.

Роль Кустова блистательно исполнил народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Михаил Ульянов.

Творчество замечательно мастера советского театра и кино Михаила Ульянова широко известно.

Интереснейшие роли со-

