

# “ТВОИ ИСКАНИЯ, ТЕАТР!..”

ЧЕТВЕРГ, 14 ИЮНЯ,  
1 ПРОГРАММА, 21.45;  
ТО-3—17.45; ТО-2—15.05;  
ТО-1—13.05  
СРЕДА, 13 ИЮНЯ,  
ТО-4—19.05

О чем бы вы ни беседовали с народным артистом СССР М. А. Ульяновым — о ролях, спектаклях, проблемах режиссуры и мастерства, — разговор неизбежно «вырулит» на острые нравственные проблемы сегодняшнего дня, на то, что нам не может быть неинтересно. Потому что Ульянов умеет быть разным — добрым и снисходительным, колючим и злым, категоричным, но не может он быть равнодушным. Никогда, ни при каких обстоятельствах... Потому в передаче «Твои искания, театр!..» именно М. Ульянов читает письма В. И. Немировича-Данченко. Читает не мхатовец, а вахтанговец. И вот тут, наверное, возникнет вопрос: почему? Ульянов ответит на него в передаче.

Он читает письма Владимира Ивановича, большого художника, одного из создателей Художественного театра, которого два поколения мхатовцев называли своим учителем. В его наследии со-

хранилась огромная переписка. Эти письма и ныне читаются так, будто написаны они нашим современником. Но адресованные самым разным людям — актерам, режиссерам, посвященные событиям давних лет, они самым непосредственным образом связаны с тем, чем сегодня живет современный советский театр. Издательство «Искусство» выпустило двухтомник (составитель и редактор — доктор искусствоведения В. Я. Виленин), включающий письма выдающегося режиссера М. А. Ульянова однажды прочел эти два томика. Они потрясли его.

— Моя цель — донести во всей требовательности и серьезности высказанное Владимиром Ивановичем Немировичем-Данченко, — говорит Михаил Ульянов. — Ибо сегодняшний театр, по-моему, остро нуждается в таких вот напоминаниях. Наш театр ищет, и подчас успешно, но сколько же наряду с этим у нас приживается приблизительности, серости, вялости... Сейчас, как, впрочем, и всегда, важно остановиться, что-то главное в себе пересмотреть, перемотать. Письма, которые я читаю в передаче, рассчитаны не только на профессионалов, они — пример высочайшей нравственной требовательности, беззаветного служения делу, которому ты отдаешь свою жизнь.

Б. БАРСКАЯ

*Совсем и несут в себя, 1984, 6 июня*