

Ульянов М.

18-24.05

1992

НА УЛИЦЕ КАЧАЛОВА

Ф. Достоевский—

Семь дней. — 1991. — 18-24 мая (№1). — С. 14

«БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ»

Дом на улице Качалова. Почти четыре десятилетия приходит он сюда работать. Он — актер Михаил Ульянов. 338 сыгранных ролей из «Тихого Дона» (40 часов эфирного времени). Даже один цикл этих передач не имеет аналогов в отечественном радиовещании. Не считая образов из Гоголя, Куприна, Лермонтова, Лескова, Шукшина, Твардовского...

— Я очень люблю радио, — говорит Михаил Александрович. — Оно обладает поразительным свойством возбуждать фантазию слушателя и рисовать в его воображении картины, с достоверностью которых вряд ли может поспорить театр. В этом смысле радио, пусть это не покажется парадоксальным, богаче любой сцены, любого кино со всеми их мощными техническими средствами. Мысль и фантазия сильнее техники.

И еще особенность радиного театра связана с тем, что люди сейчас отдают предпочтение развлекательной литературе. Чтение для познания мира, желания найти идеал,

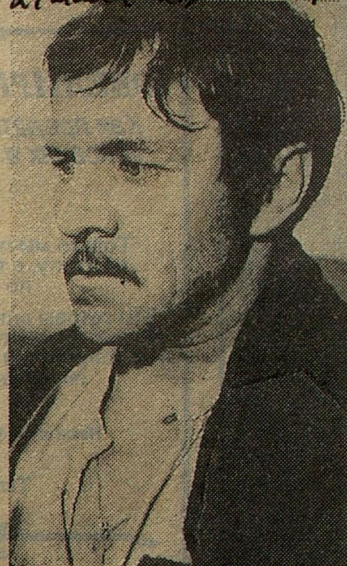
точку опоры уступает место для удовольствия, развлечения.

Радио в состоянии заменить традицию так называемого семейного чтения, к сожалению, ушедшего. Когда вечерами отец, мать и все домочадцы собирались вместе и читали вслух. Вот эту потребность слушать и фантазировать и поддерживает в человеке радио. Слушание гораздо богаче видения.

В ситуации радиной для меня существует идеальный зритель. Он живет только в моей внутренней памяти, во внутреннем видении. Он молчалив, и с ним я устанавливаю самые близкие отношения.

— Почему из всех братьев вы выбрали линию Дмитрия Карамазова?

— После фильма 1968 года я буквально «обожжен» этим образом. Он мне близок своей бесшабашностью и широтой души. Это христианский образ. При всей своей сложности он простодушен, он доверчив, как дитя. А потом, честно говоря, я не всемогущ, чтобы сыграть всех братьев.



— Как вы понимаете нашу сегодняшнюю жизнь через Достоевского?

— В каждой строчке, написанной Достоевским, подтверждение сегодняшней бесовщины и беспредела, который творится вокруг.

На этой неделе вы услышите первые три записи «Театра одного актера».

А. РУМЯНЦЕВА
18, 19, 20 МАЯ, РАДИО-1, 13.00.
На снимке: М. Ульянов в фильме «Братья Карамазовы».