Tubrito Elluxami

(N47/1102 (naad.)

Аргушенты и фанты. - 2002-ного. (NY7)-с. 5

• ТЕЛЕРУБКА •

Телебенефис Михаила Ульянова на ТВЦ

МИХАИЛ Ульянов - один из наиболее ярких и самобытных отечественных актеров. Он всегда играл социальных героев, выражал суть своего времени и всегда был убедителен. К 75-летию замечательного актера канал ТВЦ поставил его телебенефис - спектакль по пьесе уральского драматурга Олега Богаева "Русская народная почта". Эта непростая история с подзаголовком "Комната смеха для одинокого пенсионера" рассказывает о старике Иване Сидоровиче Жукове. Вот как комментирует Михаил Александрович эту роль:

"Последняя моя работа - о сопротивлении желовека тому, что на него надвигается самое страшное - старость. Кто как ее принимает одни разваливаются, а другие отчаянно сопротивляются. Это взаимоотношение старости и одинокого человека мне интересно, и поэтому я согласился". В отличие от многочисленных произведений об одиночестве, в "Русской народной почте" нет безысходности, а есть некая фантасмагория, где перемешаны приметы эпох и времен. Состарившийся Ванька Жуков пишет самому себе письма - от имени своих погибших друзей, всех знакомых и даже государственных деятелей. В мешанине реальности и фантазий рядом с Иваном Сидоровичем живут вождь



Режиссер-постановщик спектакля Владимир Мирзоев давно мечтал поставить "Русскую народную почту", причем видел в главной роли именно Ульянова. Михаил Александрович, когда ему предложили этот телебенефис, признался, что мечтал именно о роли Ивана Жукова. Подобное совпадение должно дать фантастический результат. Снимали спектакль как хорошее кино, чему способствовали оператор Андрей Макаров, художник Вик-

тор Петров и композитор Алексей Шелыгин. НЕ ЗАБУДЬТЕ включить телевизор 24 ноября в 17.00 на канале ТВЦ и получить на дом "Русскую народную почту".

