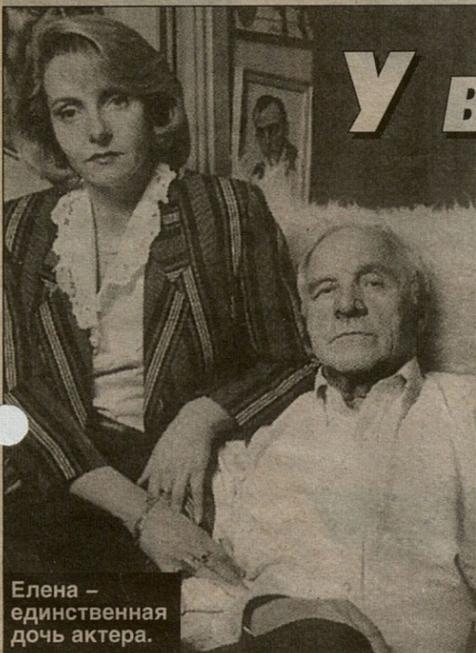


# У Ворошиловского стрелка ЕСТЬ ЕЩЕ ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ

Сегодня всенародно любимому актеру Михаилу Ульянову - 75



Елена - единственная дочь актера.

...Исповедоваться на личные темы Михаил Александрович категорически не любит. Нежелание говорить «о близких своих, о семье и о себе» объясняет тем, что, мол, «...актер должен быть известен по его творчеству, а не по скандалам». Но какой Ульянов актер, все мы и так отлично знаем. А вот какой он человек, сегодня рассказывает его единственная и любимая дочь.

- Отец очень сдержанный по жизни, - рассказывает дочь юбиляра Елена Ульянова. - Он старается и дома почти никогда не высказывать ни личную боль, ни озабоченность. Он настолько выхлещается в творчестве, что в нормальной жизни пытается эти эмоции сдерживать. Отношения у мамы с папой всегда были самые нежные, близкие и трепетные. Мне вообще в жизни было дано счастье не испытывать страшных семейных потрясений и, живя в актерской семье, не знать раздраев. Родители меня берегли, хранили.

- Значит, они во всех отношениях идеальная пара?

- Естественно, были какие-то неприятности, конфликты. Мы все не идеальны. У отца характер очень волевой. И мама тоже с довольно жестким характером. Но если они смогли пронести такие бережные друг к другу отношения через всю жизнь, то я не буду лезть и докапываться: а как вам это уда-

лось? А «идеальная пара» - это так пошло звучит...

- Глядя на Ульянова, наверное, многие женщины

думали: вот каким должен быть настоящий мужчина!

- Отец никогда не ловчил, не врал, никогда не предавал. Он встретил маму, когда был почти никем. Только пришел в театр, только-только начал свою карьеру. Мальчик из провинции, который голодал, холодал, но добился всего собственным упорством. Золотой медалист, стипендиат, он учился в училище идеально. Поэтому его сразу взяли в Театр Вахтангова. И там он увидел Аллу Парфаньяк - молодую актрису красоты неопишущей, известности фантастической, полную легкости, ума,

## Пять лучших фильмов юбиляра:

- «Председатель»
- «Братья Карамазовы»
- «Бег»
- «Освобождение»
- «Все будет хорошо»

юмора, таланта. Но она была замужем!

Мальчишка, пацан не боялся тягаться с самим Николаем Крючковым! И все-таки добился, что мама развелась с мужем. Он сразил ее своим упорным характером и обаянием. Многие говорят, что даже в юном возрасте он выглядел солидно, по-мужички. Но как мама - московская интеллигентская девочка из Кривоярбатского переулка, у которой папа - профессор, - раскусила Ульянова? Для меня, во всяком случае, эта история просто фантастическая.

## ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Михаил Александрович УЛЬЯНОВ родился 20 ноября 1927 года в селе Бергамак Омской области. Учился в студии при Омском театре. Окончив в 1950 году Щукинское училище, пришел в Театр имени Евгения Вахтангова. В 1987 году стал его художественным руководителем. В кино снимается с 1953 года. Первые картины - «Они были первыми», «Дом, в котором я живу», «Добровольцы». В 1973 году поставил как режиссер фильм «Самый последний день», в котором сыграл главную роль. Из последних работ в кино и на телевидении - «Ворошиловский стрелок», «Антикиллер», «Досье детектива Дубровского».

Всех своих мужей я сравнивала с отцом. Увы...

- Михаил Александрович строгий отец?

- При всей сдержанности в «словесах», как любит выражаться отец, человек он очень эмоциональный. Молчал, сдерживался, копил, а потом - взрывался. И начинался воспитательный процесс. Но не криками, истериками и скандалами, а серьезными, аргументированными разговорами о жизни. А я девушка была, скажем так, не пятерочница и с характером - Богом данным и родителями. Мне хотелось гулять, веселиться, получать удовольствие, естественно, в разумных пределах, всегда довольно четко обозначенных.

- Например, не приходило домой пьяной?

- Какой пьяной! Меня с сигаретой отец однажды застукал. Взял пачку в руки и спросил трагическим голосом: «Ты куришь?» Куда ж денешься: «Курю!»

Борьба была очень длинная, очень тяжелая, мама ведь у меня тоже курит. Так отец нам специально оставлял записки на кухне о вреде никотина.

- Сам никогда не курил?

- Курил, да еще как! Но бросил в какой-то момент железно и до конца. Это характер. Он и выпивал в молодости, а потом - как отрезало. Как это ни смешно, но я при отце не курю. Конечно, мой вид с сигаретой в зубах его не удивит. Но маленькая такая занозинка останется, а зачем? Я его стараюсь беречь. Вообще у нас разные были отношения с отцом в юности,



Актер в гриме Понтия Пилата во время съемок «Мастера и Маргариты» Юрия Кары. Фильм так и не вышел на экраны.

- Что подарите отцу?

- Он всегда сдержанно относится к подаркам, к любым - от носков до шикарных вещей. Ему это не нужно. А что можно подарить в 75 лет человеку, который был для тебя путеводной звездой, подерживал, поднимал, подставлял руки, когда ты падала и тебе было плохо? Что можно подарить, кроме звезды с неба...

То ощущение любви и нежности, шенячьего чувства защищенности, которое у меня было всю жизнь, за это, наверное, Бога надо благодарить. И я его благодарю.

Что можно пожелать? Неразочарованности, здоровья. Чтобы отец оставался таким же идеалом мужика, каким был для меня всегда, потому что я на него всегда равнялась в выборе своих мужей и всегда не получалось. Никто не дотягивал, ни единый...

Беседовала Елена ЛЕВИНА.  
Фото из семейного архива.

## ДОСЛОВНО

### Михаил УЛЬЯНОВ:

«...Алла замужем. А я кто? Сибирский малообразованный мужичок? Ни кола, ни двора? Но, к моему великому счастью, и она посмотрела-посмотрела на меня и подала мне руку и отдала сердце. «Кому?» - говорили ей, желая открыть глаза. Но надо знать Аллу Петровну - эта женщина в высшей степени самостоятельна и горда. И переубедить ее пока, насколько мне известно, еще никому не удавалось. И еще редкое качество у женщин - сила воли. Вот она-то, эта воля, и спасла меня...»

(Из автобиографической прозы «Приворотное зелье».)

Фото из свадебного альбома: Михаил только что стал законным супругом Аллы. 1959 г., в загсе.



Ульянов Михаил М.

20.11.02