

Московская кинонеделя
25 сентября 1960. № 39.



Автор сценария Б. Метальников
Режиссер-постановщик Юрий Егоров

Если бы Саше Потаповой кто-нибудь раньше сказал, что ее выберут председателем колхоза, она бы только засмеялась. Ну куда ей, молодой, неопытной, поднять такое хозяйство!

И вот она сидит, растерянная, задумчивая. Выбрали! Что же теперь будет? И надо же было ей так горячо выступить на колхозном собрании...

Но раздумывать некогда — нужно приниматься за дела.

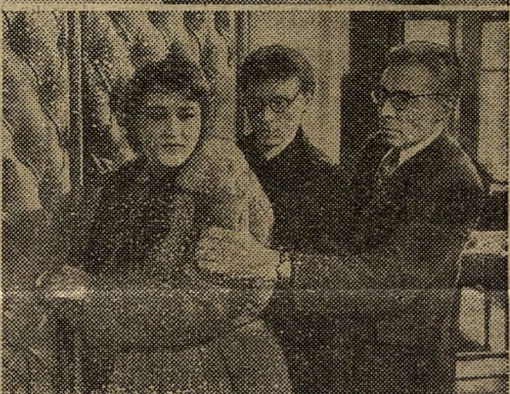
Нелегко было Александре наладить развалившееся хозяйство, заставить работать лентяев и тех, кто ничего не хотел видеть дальше своего двора.

Раньше Саша была веселой, беззаботной, озорной, а теперь стала серьезнее, даже как будто старше, требовательнее к себе и людям. Решительно порвала Александра с Иваном Лыковым, к которому потянулась было всем своим одиноким, вдовьим истосковавшимся сердцем. Нет, не любит он ее по-настоящему, не нужна ей больше эта игра в любовь.

Когда приходилось особенно трудно, Александра обращалась за советом и помощью к секретарю райкома Данилову, человеку умному, серьезному, энергичному. В последнее время она все чаще ловила себя на том, что с нетерпением ждет встречи с Даниловым...

Не удалась Сашина большая любовь. А жизнь все идет вперед, неся с собой новые заботы и тревоги, волнения и радости...

Новый художественный фильм «Простая история» — рассказ о



жизни современной колхозной деревни, о простой русской женщине, которая потеряла мужа во время войны, но сумела найти в себе силы для того, чтобы продолжать жить, трудиться, радоваться

В роли Александры Потаповой снималась актриса Нонна Мордюкова (кстати, сценарист Будимир Метальников написал эту роль специально для нее). Очерк о творчестве актрисы напечатан в № 37 «Московской кинонедели» за 1960 год.

Роль Данилова исполнил актер театра имени Евф. Вахтангова

М. Ульянов, знакомый зрителям по ряду фильмов: «Дом, в котором я живу», «Они были первыми», «Добровольцы», «Балтийское небо», «Стучись в любую дверь».

В остальных ролях: Д. Ильченко (Егор Лыков), В. Шукшин (Иван Лыков), И. Мурзаева (мать Саши), В. Владимиrowa (Авдотья), А. Миронов (Гуськов).

Главный оператор фильма Игорь Шатров, Художники М. Горелик, С. Серебrenников. Композитор Марк Фрадкин.

Производство киностудии имени М. Горького.