

МОСТОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

от 19 мая

г. МОСКВА

1974 г.

г. Москва

ТРИУМФ ТАЛАНТА

Театральная общественность Москвы отметила 18 мая тридцатилетие творческой деятельности в Большом театре СССР народной артистки СССР, лауреата Ленинской премии Г. С. Улановой.

За выдающиеся заслуги в развитии советского искусства, плодотворную педагогическую и общественную деятельность ей присвоено высокое звание Героя Социалистического Труда.

Имя прославленной балерины стало символом совершенства в искусстве. Жизель и Джульетта, Золушка и Мария, Аврора и Одетта, множество других образов, воплощенных актрисой на сцене, сохраняют значение высокого образца. Своим творчеством Галина Уланова утверждает правду и красоту человеческих чувств. Это роднит ее талант с творениями Пушкина, Шекспира, Чайковского, Прокофьева, постоянно вдохновляющими артистку.

С именем Улановой связан триумф советского балета во время гастролей в зарубежных странах, создание новых ярких спектаклей, воспитание достойной творческой смены. Закончив выступать на сцене, балерина осталась в театре, она передает свое мастерство молодежи.

В ГАБТ СССР состоялся юбилейный вечер, в программу которого были включены фильмы с участием Улановой, выступления ее учеников. Были исполнены «Шопениана», фрагменты из балетов «Ромео и Джульетта», «Щелкунчик», «Спартак», «Дон Кихот», «Легенда о любви».

Слово о творчестве Г. С. Улановой произнес главный балетмейстер ГАБТ Ю. Н. Григорович.

(Корр. ТАСС).