

ПРАВДА
г. МОСКВА

149 МАЯ 1974

6

П Р А

ГОРДОСТЬ СОВЕТСКОГО БАЛЕТА

Чествование Галины Улановой

Театральная общественность Москвы отметила 18 мая тридцатилетие творческой деятельности в Государственном академическом Большом театре СССР народной артистки СССР лауреата Ленинской премии Г. С. Улановой. За выдающиеся заслуги в развитии советского искусства, плодотворную педагогическую и общественную деятельность ей присвоено высокое

звание Героя Социалистического Труда.

Имя прославленной балерины стало символом совершенства в искусстве. Жизель и Джульетта, Золушка и Мария, Аврора и Одетта, множество других образов, воплощенных актрисой на сцене, сохраняют значение высокого образца. Своим творчеством Галина Уланова утверждает правду и красоту челове-

ских чувств. Это роднит ее талант с творениями Пушкина, Шекспира, Чайковского, Прокофьева, постоянно вдохновляющими артистку.

С именем Улановой связаны триумф советского балета во время гастролей в зарубежных странах, создание новых ярких спектаклей, воспитание достойной творческой смены. Закончив выступать на сцене, балерина оста-

лась в театре, она передает свое мастерство молодежи.

В Государственном академическом Большом театре СССР состоялся юбилейный вечер, в программу которого были включены фильмы с участием Улановой, выступления ее учеников. Были исполнены «Шопениана», фрагменты из балетов «Ромео и Джульетта», «Щелкунчик», «Спартак», «Дон Кихот», «Легенда о любви».

Слово о творчестве Г. С. Улановой произнес главный балетмейстер Государственного академического Большого театра СССР Ю. Н. Григорович.

(ТАСС).