

26.03.98

Акимов Борис

Уланова Галина

Борис Акимов /

Не могу смириться с тем, что уже нет с нами Галины Сергеевны Улановой.

Не могу поверить, не могу представить себе, что не увижу больше в коридоре театра скромно, почти незаметно, бесшумно, как бы бочком, идущую на высоких каблучках, элегантную, подтянутую, одетую с безупречным вкусом, легкую, как фарфоровая статуэтка, фигурку, всегда и у всех, до последних ее дней, вызывавшую восторг и восхищение.

К величайшему сожалению, это останется только в памяти, так же как навсегда останется со мной память о многочисленных репетициях, когда я танцевал с ее ученицами, навсегда сохранится память и об интересных, глубоких и вместе с тем простых наших разговорах о театре и о жизни.

Работая с такими людьми, общаясь с ними, мы думаем, что время стоит на месте, что так будет всегда, вечно. И только в трагические моменты, теряя близких, мы понимаем, как быстротечно время и что надо ценить каждое мгновение общения, которое дарит нам судьба. Особенно если рядом с нами люди, которые являются барометром культуры, нравственности, интеллекта.

Говорят, что жизнь коротка, искусство вечно. Великое искусство Улановой обладает такой силой, что навсегда останется с нами.

Большой театр - 1998 - 26 марта (и 9)