

Уланова Галина  
Сергеевна

15.1.2000.

**Кремль** *откр. кнж. 2000. -*  
**завидует** *15. янв. -*  
**Большому** *а.с.*

Незабвенной Галине Сергеевне Улановой посвятил Большой театр выставку, открывшуюся в день ее рождения 8 января. В числе других экспонатов здесь представлены три сценических костюма балерины — из балетов “Ромео и Джульетта”, “Красный мак”, “Бахчисарайский фонтан”. “У нас хранятся и другие костюмы Улановой, — сказала корреспонденту “ВК” директор музея ГАБТа Марина Урсина, — но мы с трудом достали манекены хотя бы для трех. Оказалось, что Галина Сергеевна была чрезвычайно миниатюрна! Поэтому для экспонирования этого улановского достояния (ведь скоро откроется специальное здание музея в Петровском переулке) мы заказали специальные манекены точно по ее фигуре”.

Следующая выставка — в большом фойе театра — будет

посвящена Федору Федоровскому, великому театральному художнику. В марте откроется экспозиция к 100-летию И. С. Козловского. Мечта музея ГАБТа — показать, по меньшей мере, 300 сценических костюмов (начиная с XVIII века), хранящихся в фондах. Ведь такому собранию, по мнению специалистов, могут позавидовать даже Музеи Кремля и Исторический музей. (Андрей АРДЕР)