

## Балерина и фининспектор

Наследие Галины Улановой  
может быть пущено с молотка

Имущество Галины Улановой стало яблоком раздора для Министерства культуры России и налоговой инспекции № 5. Сразу после смерти великой балерины вице-премьер российского правительства Валентина Матвиенко поручила Минкультуры и Госналогслужбе обеспечить сохранность имущества Улановой «с учетом значения ее творчества в истории мировой культуры». Однако налоговая инспекция решила, что государству будет выгодней имущество продать. Вчера истек срок ультиматума, который налоговики предъявили министерству: в нем говорилось, что если Минкультуры срочно не представит решение об использовании имущества легендарной балерины, оно будет пущено с молотка.

Ксения ВЕРЕТЕННИКОВА

Четырехкомнатная квартира Улановой на Котельнической набережной, драгоценности, меха и антиквариат ждут своей судьбы уже три года. А также огромная библиотека, архив и просто памятные вещи. Например, балетные туфли с автографами Анны Павловой, Тамары Карсавиной, Веры и Михаила Фокиных. Все это было описано комиссией по сохранению наследия балерины, специально созданной при Министерстве культуры. Комиссия решила превратить квартиру в дом-музей и передать ее в ведение музейного фонда. Рассматривался и другой вариант — отдать музей в ведение Большого театра, где балерина проработала полвека. Или в музей Бахрушина, который еще при жизни Улановой устраивал выставку предметов ее архива. Какие-то вещи Минкультуры хотело передать престарелым актерам и ученикам народной артистки.

В 1998 году подобное решение еще не входило в противоречие с планами налоговиков. Тогдашний начальник Госналогслужбы Георгий Боос обязал налоговые органы передать имущество Улановой, признанное культурной ценностью, «музеям с учетом предложений Министерства культуры».

Однако произвести эту операцию было невозможно, потому что объявились мнимые родственники балерины. Больше двух лет они судились за наследство, пока Мосгорсуд не признал его собственностью государства. И тут в дело вмешалась инспекция № 5.

— Мы будем вывозить и реализовывать имущество Улановой. Ценности сдадим в Гохран, как это всегда делается, который, в свою очередь, придет к определенному мнению об их дальнейшей судьбе, — заявила в интервью радио «Эхо Москвы» инспектор Анна Рябцева.

Инспектор не усматривает особой ценности наследия:

— Там всего одна именная медаль, остальное все — побрякушки.

— Я вам сейчас покажу «побрякушки», — заявила «Известиям» секретарь комиссии по сохранению наследия Галина Дарузе, доставая материалы описи наследия. — Как вы думаете, какое имущество может быть у звезды, великой балерины? Тут одних только драгоценностей, в том числе фамильных, 96 предметов на сумму больше 450 тысяч долларов.

Рябцева упрекает Минкультуры в том, что оно не могло в течение долгого времени решить, как распорядиться имуществом Улановой. Однако причина тому — затяжной судебный процесс.

— За действиями налоговой инспекции № 5 стоят очень простые интересы, — утверждает Дарузе. — Квартира стоит огромных денег. А драгоценности после национализации можно продать через какую-нибудь сомнительную фирму «своим» по цене лома, архив же и библиотеку просто выбросить.

Галина Дарузе утверждает, что вопрос о наследии Улановой — не дело налоговой инспекции № 5. Его нужно решать на высшем уровне с представителями Министерства налогов, Минкультуры и Минимущества.

Искренне, — 2001г. — 11 июля, — с. 1