

Уланова Галина
Сергеевна

26.05.04

Большой вечер в Большом



16 мая в Большом театре люди отдали дань богине русского танца — Галине Сергеевне Улановой.

Когда-то она призналась: «У нас профессию не выбирают. Не хочет ребенок, рыдает — как со мной было, — все равно решают мама с папой». Тем не менее всю жизнь она отмечала 16 мая (в этот день в 1928 году Уланова танцевала в выпускном спектакле Ленинградского хореографического училища) как свой второй день рождения.

В начале торжества 16 мая 2004 года Владимир Васильев вручил пятерым маленьким танцовщикам из разных хореографических школ мира стипендии имени Улановой, учрежденные фондом.

В этот день специально прилетел в Москву известный хореограф и верный почитатель гения Улановой Джон Ноймайер. За дирижерским пультом стоял Эри Клас.

Не обошлось и без «Лебединого озера» в новой хореографии Владимира Васильева.

Звездное выступление Ульяны Лопаткиной и Даниила Корсунцева в финале гала-спектакля, блестяще исполнивших адажио «Бриллианты» на музыку Чайковского (хореография Баланчина), стало кульминацией вечера. А на огромном экране зрители видели уникальные фотографии и кинокадры с участием Галины Сергеевны.

Собеседник — 2004 — 26 мая — с. 30