1 6 MAY 1957

Москва

Газета № . . .

Галина Уланова танцует на стадионе «Динамо»

Разнообразна художественная программа VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Москве. Одним из ярких праздников искусства на фестивале станет «Вечер советского балета», который состоится на стадмоне «Динамо». В нем примут участие выдающиеся мастера хореографии Г. Уланова, О. Лепешинская, В. Чабукиани, Г. Измайлова, а также 200 аргистов ленинградских театров и питомнев хореографического училища.

На поле стадиона разместится пять специально оборудованных

площадок.

В программе вечера — лучние образцы русской классической и советской хореографии, причем это не механическое повторение уже созданното на театральных подмостках. Уже то, что во втором действии балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро» будут участвовать 120 человек, требует от постановщика новых, смелых решений.

После окончания номера прожектора выхватят из наступившей темноты три площадки, где солисты балета исполнят вальс Шопена, Затем выступит народная артистка СССР Г. Уланова.

А к этому времени закончатся приготовдения к показу фрагментов из балета С. Прокофьева «Сказ о каменном цветке». Это замечательное произведение, написанное по мотивам поэтических сказов П. Бажова, ярко и образно воспевает богатства природных недр русской земли, трудолюбие и талант ее умельцев. В этом номере будут заняты молодые артисты Ленинградского театра оперы и балета им. Кирова.

И снова внимание десятков тысяч людей будет привлечено к площадкам, на которых солисты балета исполнят «Вальс» Мошковского и «Мелодию» Глюка.

В заключение эрители увидят фрагменты из балета А. Хачатуряна «Гаянэ». Классический, гротесковый и народно-характерный танцы из этого произведения убедительно продемонстрируют разнообразие творческих достижений советской хореографии. Русский танец из «Гаянэ» — апофеоз вечера. Его исполнят все участники.