

Ленинские премии

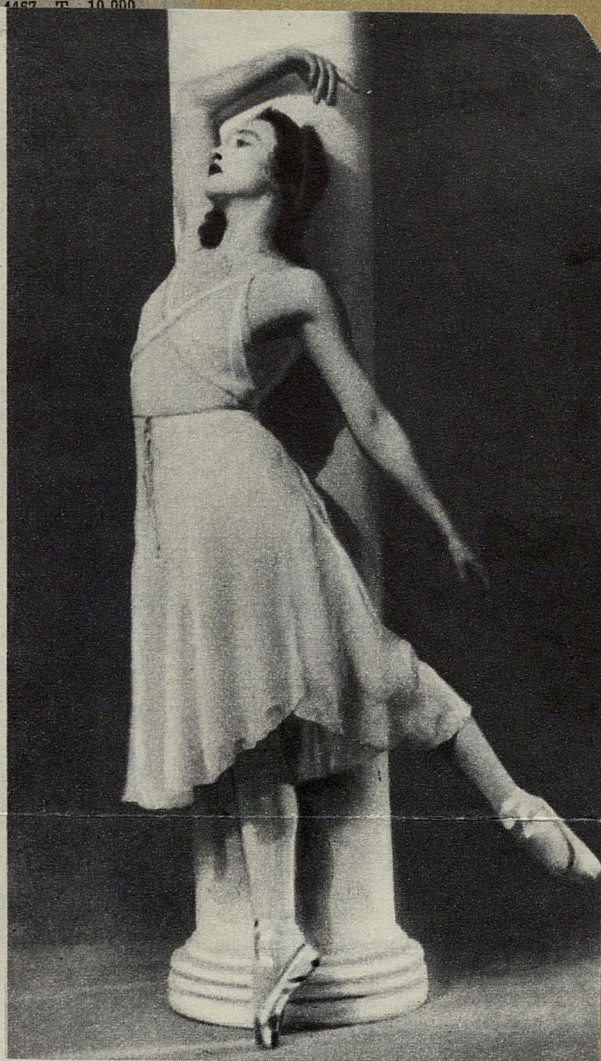
Сообщения о присуждении Ленинских премий 1957 года за наиболее выдающиеся достижения в области науки, техники, литературы и искусства были опубликованы в день, когда все прогрессивные люди мира отмечали 87-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Имя любимого вождя связано для нас с самоотверженной борьбой за все новое, передовое, за все то, что делает жизнь трудящегося человека счастливее, полнее, прекраснее.

Каждая из работ, отмеченных Ленинской премией,—будь то скоростной реактивный пассажирский самолет «ТУ-104» А. Н. Туполева или «Седьмая симфония» С. С. Прокофьева,—обогащает наш народ, движет вперед технику, науку, культуру.

Наряду с другими выдающимися деятелями советской культуры высокой награды удостоена и замечательная балерина Галина Уланова.

Галину Сергеевну Уланову знают и любят не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами. Она по праву считается лучшей балериной современности.

Мастерство Улановой восхищает, очаровывает. Стоит замечательной артистке выйти на сцену, принять задумчивую, мечтательную позу — и она уже в центре внимания зрителей. В чем сила этого изумительного таланта? В простоте и предельной правдивости выражения человеческих чувств, сочетающихся с виртуозной техникой танца. Уланова обладает удивительной способностью проникать в духовный мир своей героини. Жизель, Джульетта в «Ромео и Джульетте», Мария в «Бахчисарайском фонтане», Одетта в «Лебедином озере», Золушка — каждая из этих поэтических героинь, созданных Улановой, посвоему дорога и близка. Уланова танцует чистых, смелых и верных женщин, которыми правит прекрасная любовь,



Лауреат Ленинской премии, народная артистка СССР Галина Уланова.

готовность жертвовать собой ради этого лучшего из человеческих чувств.

Развивая принципы и традиции русской хореографической школы, Уланова вместе с тем несет в своем творчестве идеи высокого советского гуманизма.