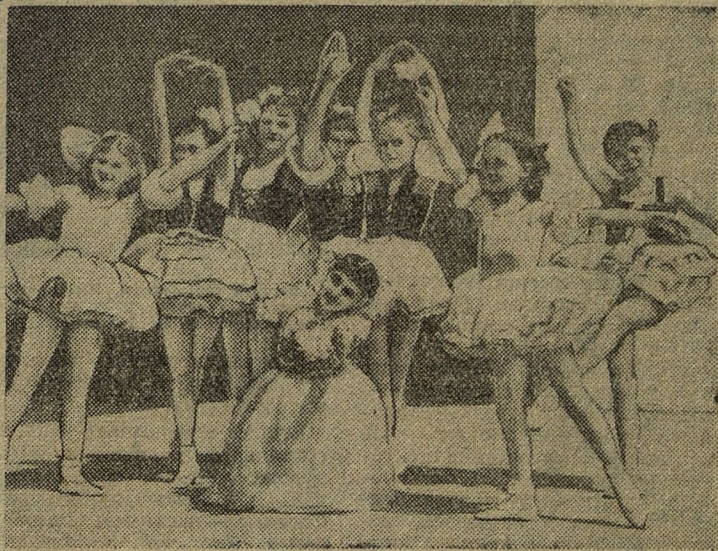


Народной артистке Галине Улановой



Шестьдесят лет назад этот остров назывался Святой. Тысячи людей приезжали сюда поклониться «священному» огню: кострами горели здесь нефтяные газы. Но жизнь обитателей этого «святого» места отнюдь не выглядела святой. Беспросветное нищее существование в грязных бараках, каторжный труд на нефтяных промыслах — таким был удел многих поколений рабочих-нефтяников. Ни о школах, ни о учителях они и не слышали.

Теперь этот остров в Каспийском море, расположенный в двух часах езды от Баку, носит имя отважного революционера Артема. Нефтяники живут в благоустроенных домах. Есть тут три средние общеобразовательные и одна музыкальная школы, нефтяной техникум. Но гордость местных жителей — дворец культуры, в различных кружках которого занимается более семисот артемовцев.

Недавно один из них — хореографический коллектив — провел утренник, посвященный творчеству народной артистки СССР Галины Улановой, в связи с ее гастролями в США. Зрительный зал дворца был переполнен. Руководительница танцевального кружка Ф. Кольденко рассказала о том, как училась замечательная балерина, как она достигла такого совершенного мастерства. Тут же участницы хореографической группы демонстрировали «тренаж у палки».

В заключение утренника юные балерины послали Галине Улановой письмо. Они рассказали прославленной артистке о своей учебе и пожелали ей больших успехов в творчестве.

Я. ГАФАРОВ.

Остров Артем
Азербайджанской ССР.

На снимке: юные танцовщицы острова Артема.

„СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА“

г. Москва

1 8 АПР 1959