



Галина УЛАНОВА и Юрий ЖДАНОВ
отвечают на приветствия американских
зрителей.

Фото Ассошнэйтед Пресс.

ГОВОРИТ ГАЛИНА УЛАНОВА

Наш корреспондент связался по телефону с нью-йоркским отелем «Гаверер Клинтон», в котором остановилась Галина Уланова.

Москва: Галина Сергеевна! Мы с неослабным интересом следим за гастрольями балетной труппы Большого театра в США. Какие у вас новости, какое настроение?

Нью-Йорк: У всех нас весеннее настроение. Аплодисменты американских зрителей, сопровождающие каждый наш спектакль в «Метрополитен-опера», согревают не хуже солнечных лучей. Мы рады видеть, как искусство укрепляет дружеские связи, как возникает контакт между сценой и зрительным залом, между нами, советскими артистами, и американцами, заполняющими партер и галерку.

Москва: Каковы первые впечатления от пребывания в Соединенных Штатах?

Нью-Йорк: Прием, который нам оказал американский зритель, превзошел все ожидания. Мы довольны приемом.

Все идет хорошо. К сожалению, у нас остается мало времени, чтобы осматривать город. мы много репетируем, много работаем. Сейчас, когда в Москве уже близится вечер, по нью-йоркскому времени 9 часов утра. Скоро начнется утренняя репетиция. А в воскресенье мы дали два представления: утром — «Лебединое озеро», вечером — концерт. Как обычно, сотни людей толпились у здания «Метрополитен-опера». Когда опускается занавес, зрители долго не отпускают нас со сцены.

Москва: Галина Сергеевна, не хотите ли сказать несколько слов читателям «Комсомольской правды»?

Нью-Йорк: Я прошу вас передать мои горячие первомайские поздравления москвичам, всем нашим соотечественникам. Я и все мои товарищи хорошо понимаем: здесь, в Нью-Йорке, мы защищаем древнюю славу русского балетного искусства.