Вырезка из газеты ГУДОК
от 5 ИЮН 1962
г. Москва Газета № . . .

ЛЮДИ ЖИВУТ ДЛЯ СЧАСТЬЯ

Галина УЛАНОВА,
народная артистка СССР

В МОСКВЕ собирается Всемирный конгресс за всеобщее разоружение и мир. Вдумайтесь в эти слова. Для меня, как, наверное, для миллионов людей, они звучат самой великолепной и торжественной музыкой. Значит, время настало такое, что народы не могут молчать.

К сожалению, мир приходится защищать. Дико, но во второй половине двадцатого века — века небывалого расцвета науки и культуры — на Западе находятся люди, готовые ввергнуть нашу землю в кошмарный ад третьей мировой войны. Это страшные люди. Они не понимают, что человек рождается для жизни, для счастья.

В наши дни, когда средства уничтожения достигли такой колоссальной силы, когда любое столкновение может привести к непоправимой трагедии, споры должны разрешаться только мирными средствами. Я приведу один пример, может быть, немного наивный, но, по-моему, очень поучительный. В детстве все свои споры и противоречия я разрешала дракой. Но однажды мои родители сказали: кулаки пускает в ход только тот, кто не способен убедить противника в своей правоте словами. Правители некоторых государств давно вышли из детского возраста. И для них уже недостаточно разумных советов родителей. Гневный протест миллионов — вот что может выбить из их рук опасную игрушку — атомную бомбу.

Человечество должно жить в мире. Огромную роль в деле сближения людей играет искусство. Эта мысль не нова, но она глубоко правильна. В этом я убедилась во время поездок за границу балета Большого театра. Мне много приходилось встречаться с деятелями искусства. И среди них есть люди, не знающие правды о нашей стране. Но, узнав наше искусство, они стараются лучше понять и нас, советских людей.

Через некоторое время балет Большого театра снова приедет в Соединенные Штаты Америки. Я не буду танцевать там. Но американский зритель увидит моих учениц. И если они понравятся ему, я буду счастлива.