

ЛАУРЕАТЫ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ—НОВГОРОДЦАМ

ДОРОГИЕ НОВГОРОДЦЫ!

Поздравляю вас с наступающим Новым годом!

Желаю в юбилейном ленинском году всем вам больших трудовых и творческих успехов, хорошего здоровья, счастья и радости!

Лауреат Ленинской премии,
народная артистка СССР

Г. Уланова

ЕДВА касаясь кончиком носка пола, с поднятыми руками, напоминающими крылья большой белой птицы, фигура балерины кажется парящей в воздухе. Такой запомнилась зрителям великая артистка Галина Уланова — Одетта в балете «Лебединое озеро».

В день, когда корреспондент «Новгородской правды» беседовал с Галиной Сергеевной в Москве, она была на просмотре в Большом театре СССР новой постановки «Лебединого озера». Ее ученики и ученицы сдавали своеобразный экзамен перед авторитетной комиссией.

Молодые артисты оттачивают технику, следуют советам своего педагога и наставника.

Галина Сергеевна составила славу советского балетного искусства, советской хореографической школы. Ее лучшие партии:

Одетта в «Лебедином озере», Жизель, Корали и Мария в «Бахчисарайском фонтане», Джульетта, Золушка, Аврора и другие. Уланова органически сочетала совершенное владение выразительными средствами классического танца с высокой жизненной правдой, гуманизмом. Ее танец проникновенно передавал содержание музыки, отличался поэтической одухотворенностью, необычайной грацией, воздушностью.

Искусству Галины Сергеевны восторженно аплодировали зрители Англии, Италии, Австрии и многих других стран.

Г. С. Уланова беседует с молодежью:

— Искрометное, безграничное счастье взаимной любви поведала нам печальная повесть о Ромео и Джульетте. То была любовь, и какая! А молодость порой путает увлечение с истин-



ной любовью. Порой попирает ее вечно — да, вечно! — живую романтику и красоту взаимоотношений. Ромео и Джульетта очень чисты, искренне чувствовали. Да, они несколько возвышенны, а кто сказал, что чувства могут быть приземленными? Чувства остались теми же и по сей день, но стали более современными...

Молодежь чутко прислушивается к словам Галины Сергеевны. Им, молодым артистам Большого театра, продолжать эстафету, начать великой Улановой.

В. ПОПОВ.