

Вечер, посвященный памяти И. С. Тургенева

В 1948 году — две памятные даты, связанные с именем замечательного русского писателя И. С. Тургенева, — 130 лет со дня рождения и 65 лет со дня смерти.

Постоянная тургеневская комиссия Союза советских писателей организовала вечер, посвященный памяти Тургенева. Вечер этот был не совсем обычным. Он состоялся не в Доме литераторов, а в зале читальни им. И. С. Тургенева в Москве. В переполненной комнате рабочие, студенты, учащиеся средней школы с интересом слушали выступление писателя И. Новикова — председателя тургеневской комиссии. Он говорил о неумирающих образах, созданных замечательным художником, о подлинной правде жизни, запечатленной на страницах его романов, о чудесных зарисовках родной русской природы. И. Новиков привел отрывок из письма Гончарова, написанного им на чужбине после прочтения тургеневской книги: «И вчера, именно вчера, случилось это: как заходили передо мной эти русские люди, запестрели березовые рощи, нивы, поля и, что всего приятнее, — среди этого стоял сам Иван Сергеевич... и прощай Шанхай, камфарные и бамбуковые деревья и кусты, море, где

я — все забыл. Орел, Курск, Жиздра, Бежин луг — так и ходят около. Кланяйтесь ему и скажите это от меня...»

П. Шекин-Кротов выступил с обращением о «Записках охотника» — этой своеобразной поэме в прозе о великом русском народе, народе талантливым, мужественным, обладающем ясным, светлым умом и большим сердцем.

Отношению Тургенева к Западу посвятил свой доклад проф. Н. Бродский. Тургенев всегда различал две Европы. Он ценил Францию Мольера, Вольтера, Францию демократическую, прогрессивную и запечатлел ее в рассказе «Наши послали», но он высмеивал мещанскую Францию. Его симпатии — на стороне Англии Свифта, Шекспира, Байрона, он создает в стихотворении «Крокет в Виндзоре» памфлет на реакционную Англию. Он видел две Германии — Германию Бетховена и Моцарта, Шиллера и Гете, а с другой стороны — шовинистическую юнкерскую Германию.

После докладов и выступлений состоялся концерт.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

№ 91

— — — 3

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
г. Москва

13 НОЯ 1948