

1968 г.

10 ноября

В ДНИ ЮБИЛЕЯ

Общественность области широко отметила 150-летие со дня рождения великого русского писателя И. С. Тургенева.

В канун юбилея ряд интересных мероприятий проведен в областной библиотеке им. Ленина. Здесь развернута книжная выставка «И. С. Тургенев — великий русский писатель». Помощь коллективам в проведении вечеров и выставок, в подборе литературы оказывал в эти дни методический кабинет библиотеки.

Много сделал коллектив областной детской библиотеки. Здесь состоялись беседы, читки, обзоры для учащихся младших классов, была организована выставка произведений И. С. Тургенева.

Г. ГРИГОРЬЕВ.

ВОПЛОЩЕНО НА СЦЕНЕ

Литературные образы, созданные великим русским писателем И. С. Тургеневым, не раз воплощались на ивановской сцене. Еще в дореволюционные годы к его творчеству дважды обращался театр литературно-музыкально-драматического общества. В сезоне 1911—1912 годов он показал инсценировку по повести «Первая любовь», где главные роли исполнили А. В. Шейндель и Е. Г. Дубенский. Через два года театр инсценировал роман «Дворянское гнездо».

Большое внимание к творчеству И. С. Тургенева ивановцы проявили в 1918 году, когда отмечалось столетие со дня рождения писателя. Первый советский сезон драматического театра был отмечен сценическим воплощением романа «Отцы и дети», а в юбилейные ноябрьские дни творческий

коллектив поставил «Нахлебника». Этот небольшой шедевр И. С. Тургенева тогда воспринимался как яркая обличающая картина проклятого прошлого. Главную роль Кузовкина проникновенно сыграл артист Н. Соколов. В том же сезоне театр показывал «Дворянское гнездо». Кстати, этому произведению особенно посчастливилось: ивановцы видели его еще дважды: в 1922 году (тогда особенно отмечалось замечательное исполнение роли старого музыканта Лемма артистом А. И. Голубевым) и в 1947 году. Последний раз «Дворянское гнездо» поставил режиссер В. П. Акинфиев. Основные роли исполняли: О. И. Константиная (Лиза), М. А. Дементьев (Лаврецкий) и М. Г. Колесов (Лемм).

Ю. ГЛЕБОВ.