

СИЛУЭТЫ ТУРГЕНЕВСКИХ ГЕРОЕВ



К 150-летию со дня рождения И. С. Тургенева издательство «Дніпро» выпустило на украинском языке книгу, в которую вошли повести И. С. Тургенева «Ася» и «Первая любовь».

Портрет писателя к этому изданию выполнен художником Ю. Шейнисом.



В 1883 году был издан альбом силуэтных иллюстраций к «Запискам охотника» И. С. Тургенева. Автором этих иллюстраций с избранным тургеневским текстом была Елизавета Меркурьевна Бём — популярная в те годы художница детских и сказочных сюжетов.

Как известно, выход в свет 1-го издания «Записок охотника» в 1852 году получил в России широкий общественный резонанс, и цензурный комитет вынес строжайшее запрещение на последующие издания этого произведения. Тургенев был арестован. Причину царской немилости очень четко выразил М. Е. Салтыков-Щедрин. Он писал: «Записки охотника» «...положили начало целой литературе, имеющей своим объек-

том народ и его нужды».

В память о великом русском писателе И. С. Тургеневе, Е. М. Бём отправила свое издание во Францию, в подарок другу Тургенева, выдающейся певице Полине Виардо, на руках которой Иван Сергеевич скончался в Буживале. Г-жа Виардо ответила художнице:

«Париж, 2-го января 1884 года.

Сен - Жермен с к и й бульвар, 243.

Тысяча благодарностей, Мадам, за восхитительные силуэты, которые вы были любезны прислать мне. Это совершенно замечательная и очень ценная работа, поскольку ее вдохновляли сочинения нашего навеки незабвенного Ивана Тургенева.

Прошу вас, Мадам, принять изъявление моей благодарности так же, как и выражение моей очень признательной симпатии, Полина Виардо».

Это письмо на русском языке публикуется впервые.

Помещаемая репродукция к рассказу «Бежин Луг» взята из альбома «Типы из «Записок охотника» И. С. Тургенева в силуэтах Елиз. Бём», С.-Петербург, 1883 г.