



## неугасимый костер Бежина луга

«Холм, на котором я находился, спускался вдруг почти отвесным обрывом; его громадные очертания отделялись, чернея, от синеватой воздушной пустоты, и прямо подо мною, в углу, образованном тем обрывом и равниной, возле реки, которая в этом месте стояла неподвижным, темным зеркалом, под самой кручью холма, красным пламенем горели и дымились друг подле дружки два огонька... Этот луг славится в наших околотках под названием «Бежина луга».

Нельзя не верить, что так оно и было. Что вышел заблудившийся на охоте писатель к этой вот круче и заночевал у костра с деревенскими ребятишками, и записал их разговоры — слово в слово. Убеждает в этом и детальное описание заливного простора в полукольце высокого берега речки Снежеди, и та неподражаемая непосредственность и чистота детской души, что навсегда сохранена для нас в ночных разговорах героев «Бежина луга». И недаром, видно, И. С. Тургенев указал точный адрес происходившего: «...в Черском уезде Тульской губернии», и заметил, что один из мальчиков, Ильяша, работал на бумажной фабрике — здание ее и поныне стоит на бывшей усадьбе в селе Тургенева, и на нем висит теперь мемориальная доска.

...На Бежином лугу, где, возвышаясь над сочными травами, покачивались под легким ветерком метелки конского щавеля, пасся табун гнedyх лошадей и горел костер. И пять мальчиков в армяках и войлочных шапках, расположившись у огня, говорили о домовых и русалках, о солнечном затмении и странах, где никогда не бывает зимы.

Шло лето 1983 года... А берег заливной долины был усеян народом — столько людей в один день, наверное, никогда не видел Бежин луг. На том склоне, с которого когда-то спустился к костру писатель, был карьер, закрытый по настоянию патриотов родного края, но оставивший огромные уступы. На этих-то поросших травой ступенях и расположились жители села Тургенева, деревень Колотовки и Бежина луга, других окрестных сел и деревень, гости из Черни, Тулы, Москвы, с родины И. С. Тургенева на Орловщине, школьники из Узловой, совершавшие поход по тургеневским местам и неожиданно для самих себя оказавшиеся на этом, впервые организованном празднике...

Впрочем, праздник, посвященный 165-летию со дня рождения и 100-летию со дня смерти И. С. Тургенева, начался не на Бежином лугу, а неподалеку, в селе Тургенево, отмечающем в этом году свое двухсотлетие. Владели Тургеновым и окрестными деревнями предки писателя по мужской линии, а затем его брат, и сохранились здесь до наших дней и старый бор, и парк, и белое здание бумажной фабрики, и величественная, хоть и сильно потрепанная непогодой времен Введенская церковь... Нет только самого жилого дома — он сгорел в 1919 году, но место это не пустует. На старом фундаменте внук тургеневских крепостных Анатолий Федорович Поляков построил в 1934 году по собственному проекту здание школы, в которой и директорствовал многие годы... Не один, разумеется, построил — потомки крестьян всем миром возводили школу, и в день праздника на здании по праву была открыта мемориальная доска.

«Тургеневское лето» прошло по всей чернской земле. Так назвали земляки писателя месячник, финалом и кульминацией которого стал

праздник, состоявшийся 25 июня. Здесь, в овражистом лесостепном краю, исхоженном писателем вдоль и поперек, жили его герои: страдающий ностальгией, не приемлющий даже малого зла Касьян, по барской воле переселенный в Юдины выселки с Красивой Мечи, черпальщик бумажной фабрики Яшка-Турок, победивший в кабацком состязании певцов разудалого рядчика, персонажи «Малиновой воды», «Свидания» и других рассказов из лучшей книги Тургенева — «Записок охотника».

Одним из центров проведения праздника стала принадлежавшая роду Тургеневых деревня Колотовка. На ее окраине стояло некогда небольшое строение под соломенной крышей, с одним окном — Притынный кабачок, в котором И. С. Тургенев слушал состязание певцов. В написанном в 1850 году в здании бумажной фабрики рассказе «Певцы» он так описал эти места:

«Небольшое селцо Колотовка... лежит на скате голого холма, сверху донизу расчеченного страшным оврагом, который, зияя, как бездна, вьется, разрытый и размытый, по самой середине

улицы и пуще реки, — через реку можно, по крайней мере, навести мост, — разделяет обе стороны бедной деревушки».

Местность узнается и не узнается. Давно перебралась часть Колотовки на новое место, давно выросли здесь сады, а дорога, некогда непролазная, пропустила в село столько пешего и моторизованного люда, что стала накатанной, как асфальт. Но эта деревня в большей степени, чем другие населенные пункты Чернского района, сохранила свой архаичный облик, и нельзя было выбрать лучшее место для инсценировки «Певцов» и праздника русской песни, чем колотовскую лужайку, где на свежих тюках прессованного сена расселись гости и где в полукольце берез, не пугаясь микрофона, пели птицы...

Песни звучали здесь долго. Выступали артисты Чернского народного театра, ученики чернской средней школы № 1, хоры сельских клубов, фольклорные ансамбли из окрестных сел. Пел 85-летний житель Стекольной слободки Василий Дмитриевич Тишин, и времени казалось, что время исчезло и в тишине колотовских

садов слышится голос прославленного писателем Яшки-Турка...

Песни звучали и на Бежином лугу, над холодной и быстрой Снежедью. Песни слышались еще долго после того, как закончилась программа праздника...

Большое и нужное дело сделали в Черни, организовав Тургеневский праздник. Инициатива земляков великого писателя, потомков его героев встретила самый горячий отклик у гостей Тульщины. Поднять Тургеневский праздник на Всероссийскую высоту! Сделать его ежегодным, традиционным, подобно пушкинским, тючевским, блоковским дням! Об этом горячо говорили писатели В. Д. Захарченко, В. Н. Ганичев, директор музея-усадьбы «Спасское-Лутовиново» Б. В. Богданов, другие гости. Таким было общее мнение многих сотен людей, участвовавших в празднике. И очень хорошо, что насущные хозяйственные дела не заслонили от населения небольшого сельскохозяйственного района памяти о великом земляке, что были найдены и время, и силы для подготовки торжеств, что приглашены были на зеленую сцену

старые крестьянки в древних поневах, певшие те песни, что слушал когда-то Тургенев...

Конечно, что-то придется отшлифовать, додумать. В Черском районе первый опыт проведения Тургеневского праздника был задуман как проба сил, как репетиция. Но... интерес к Тургенову, к описанным им местам огромен, и дальние гости, нежданно-негаданно поспешившие к берегам Снежеди, и местные жители говорят ныне одно: это было прекрасно! Да здравствуют традиционные дни Тургенева на чернской земле!

...Солнце клонилось к закату, сворачивала свою работу торговля, готовились вернуться к тракторам и косилкам механизаторы колхоза имени Тургенева. По Бежиному лугу шли крестьянские мальчики, неся венок из полевых цветов с надписью на ленте:

«Ивану Сергеевичу Тургенову, писателю, земляку от благодарных почитателей его таланта».

Под холмом, недалеко от дымившегося костра, мальчики опустили этот венок в быстрые воды Снежеди...

До свиданья, тургеневский праздник! До следующего лета!

**В. ШАВЫРИН.**

с. Тургенево — д. Колотовка — Бежин луг.