

## В ТУРГЕНЕВСКИЕ КРАЯ

Как-то на одном из суб-ботников в конце весны, когда был заварен крепкий чай в обеденный перерыв, собравшиеся делились планами на предстоящее лето. Одни ехали на Валаам, другие отправлялись помогать реставраторам в Архангельскую область. Хотелось поехать с ними, но всех взять не могли. «Не огорчайтесь, — сказали мне. — Если есть желание поработать, можно отправиться в Спасское-Лутовиново, в тургеневские края».

И вот мы — в Спасском. Несмотря на радужный прием, заведующий музеем-усадьбой Н. П. Юдин не сумел скрыть разочарования. Наш отряд из тринадцати человек состоял в основном из женщин и школьников.

Когда мы познакомились с фронтом работ, то тоже засомневались: нам предстояло лесной массив с болотом посередине превратить в культурную парковую зону.

«Ну как, возьмемся?» — руководитель отряда Татьяна Меренкова невесело оглядела подопечных: пятеро школьников, шесть женщин и всего двое мужчин. Похоже, надо отказываться? Неподготовленность, как говорится, налицо. Но гоже ли начинать с признания собственной неспособности? Посоветовавшись, решили попробовать.

Со временем окрепли руки, точнее стал глазомер, но ой как не сразу пришел навык, пропала боязнь вырубить по ошибке ценный куст, испортить внешний вид участка.

Ведь ландшафтная рубка — не лесоповал.

Потом появилась долгожданная слаженность в работе. Иной раз распрямишь занемевшую спину, смахнешь с лица пот, оглядишься, и на душе потеплеет: дружно, с огнем трудится бригада.

Мало-помалу возрождалась бывшая достопримечательность усадьбы Кузнечный пруд. Когда-то на берегу его стояла кузница, а наверху, в овраге — колодец. Колодец недавно реставрировали. Но вот беда — уложили водопроводную трубу для подпитки Кузнечного, да то ли просчитались с уклоном, то ли недостаточно заглубили трубу — не пошла вода в пруд. И вот наш товарищ А. М. Миронов по просьбе дирекции взялся поправить дело. Работа, на первый взгляд, простая. Уже после, прикинув, сами удивились. Шесть кубов щебня и глины перелопатил Александр Михайлович, вырубил в мокрых дубовых венцах новое отверстие, уложил и засыпал трубу. И все это по выходным или вечерами после нелегких трудовых дней, когда остальные отправлялись на рыбалку или за земляникой. Ожил колодец, побежала в Кузнечный вода.

— Ребята, — попросил повеселевший Юдин, — старожилы говорят, был здесь еще

родничок, затянуло глиной. Может, отыщете?

Излазили вдоль оврага, копали глину в сырых местах. Поезело: нашли ключик. Жаль, не хватило времени его благоустроить.

— Чем же вы у себя в Москве занимаетесь? — удивлялись местные рабочие.

— Каждый своим делом, — улыбалась в ответ Татьяна Меренкова. — В группе четыре инженера, одна студентка, есть учительница, редактор, ну а я — журналист.

— Когда же вы успеваете памятники реставрировать?

— По выходным, на воскресниках. Только реставрационных работ нам, как праило, не доверяют. Обычно убираем мусор.

Время пролетело незаметно. Вместо намеченных 20 дней, кому позволила продолжительность отпуска остаться, провели в Спасском месяц.

Теперь в Москве нас нередко спрашивают, оплачивалась ли наша работа, ведь на воскресниках добровольцы трудятся безвозмездно. Пока о едином подходе к вопросам оплаты говорить преждевременно. Видимо, осенью командиры отрядов, работавших в разных местах, должны встретиться и на основе накопленного опыта обсудить в том числе и эту проблему. Пока мы можем по-

делиться только собственным опытом. Каждый член нашего отряда, включая школьников, получил зарплату, окупившую затраты на проезд, питание и спецодежду. Вместе с тем отряд безвозмездно отработал 28 человеко-дней на реставрации флигеля, в котором И. С. Тургенев жил во время ссылки. Это при условии, что дневную выработку троих школьников мы приравнивали к трудозатратам одного взрослого члена бригады.

Несмотря на большую загруженность, мы смогли близко познакомиться с усадьбой, вместе с сотрудниками музея выезжали в тургеневские места, даже довелось беседовать с потомками героев «Записок охотника», собирали утварь для экспозиции народного творчества, организуемой в Спасской церкви... Побывали в деревне Колотвке на Тургеневском празднике. Но главным была работа. Надеемся, что через некоторое время в числе экскурсионных маршрутов музея-усадьбы появится новый: «Кузнечный пруд». Отрадно сознавать, что в этом есть весомая доля труда москвичей.

**Г. ПОЗДНЯК,**  
член первого Спасского отряда секции по шефству над памятниками истории и культуры  
**МГО ВООПИК.**