

Век. Москва. -1993-23 ноября - К годовщине одного постановления

«Тургенев жил... зимой в Москве с матерью на Остоженке, в доме Лощаковского, занимая комнаты в мезонине — теплые, уютные, с нерасказуемой прелестью старинных московских домов... В Москве к нему приезжал Грановский, и они горячо рассуждали в верхних комнатах о крепостном праве, об освобождении крестьян».

Б. ЗАЙЦЕВ. «Жизнь Тургенева», роман.

КТО ПОМОЖЕТ МУЗЕЮ ТУРГЕНЕВА?



Этот дворянский особняк на Остоженке, неразрывно связанный с именем Тургенева, сохранился до наших дней. Одно время его фасад украшала мемориальная доска: «В этом доме в 40—50-х годах XIX в. жил И. С. Тургенев. Дом и события в нем описаны в повести «Муму». Потом надписи изменили, но в народе мемориальное строение продолжало именоваться «домом Муму», и страсти в нем (точнее, вокруг него) продолжали кипеть нешуточные. Вот только не было таланта под стать тургеневскому, чтобы облечь их в достойную литературную форму.

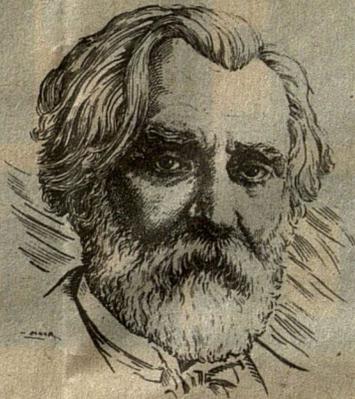
Дом, где жил и работал великий русский писатель, должен стать его музеем. Эта уже давно зародившаяся в литературных кругах мысль обрела массу сторонников, как специалистов — тургеноведов, экскурсоводов, работников Тургеневской библиотеки, так и простых почитателей могучей личности, широкие круги общественности. Энтузиасты объединились в инициативную группу. Сложилась научная концепция музея. Существует и постановление правительства Москвы за № 971 «О передаче в аренду Государственному литературному музею Министерства культуры и туризма РФ строения 1 по ул. Остоженка, 37, под размещение музея И. С. Тургенева». 24 ноября исполняется ровно год со дня выхода этого постановления. Мемориальное здание принято на баланс Управления госконтроля охраны и использования памятников исто-

рии и культуры. Оно же заключило арендный договор с Государственным литературным музеем на использование строения под музей И. С. Тургенева. Но самого дома Тургенева Литературный музей не получил.

С 1972 года Главспортпром СССР использовал особняк под свою контору. Арендаторы отреставрировали помещение, отремонтирова-

РЭУ-2 (в лице Толмачева А. М.) на аренду мемориального Тургеневского дома (Остоженка, 37, строение 1) сроком на пять лет. И датирован этот договор 1 января 1991 года. Начальник РЭУ Тол-

мачев закрывает глаза на то, что организация подлежит выводу, и подписывает с ней арендный договор, перечеркивая постановление Мосгорисполкома (юридическая сила этого договора весьма сомнительна еще и потому, что он не утвержден Москомимуществом). Потребовалось еще одно распоряжение — премьера правительства Москвы от 17.11.1992 г., чтобы



АО В. Кравченко с большой неохотой отпер одну-единственную дверь. Я оценила уют продемонстрированных апартаментов. Только они не имели ничего общего с парадной анфиладой комнат, характерной для особняка тургеневского времени.

В антресольный этаж, где подолгу останавливался Тургенев, принимал гостей, меня, разумеется, не пригласили. Вероятно, потому, что эти комнаты сданы двум другим организациям. В подвале мне тоже не удалось побывать, но от генерального директора узнала, что там установлены станки для пошива экспериментальных образцов спортивной одежды. Не имея никаких законных оснований находиться в этом помещении, «Спортинтерпром» не только использует его не по назначению (в строении-памятнике разрешалось вести только конторскую деятельность), но и пускает других «жильцов».

Вникая в детали этого в общем-то очевидного дела, я никак не могла уяснить, как этой организации на протяжении многих лет удается безнаказанно бойкотировать постановления московского правительства. Правительство, что ли, у нас такое нерешительное? А почему Москомимущество так пассивно отнеслось к судьбе будущего музея Тургенева на Остоженке.

Кто же все-таки положил конец недостойной возне вокруг дома на Остоженке? Кто поможет ему стать музеем, вернуть в тургеневское гнездо память о его былом обитателе? Есть ли в нашем городе сила, способная сделать Остоженку, 37, местом поклонения великому писателю земли русской?

Елена ЛИТОВЧЕНКО.

Рисунок Э. ЯРОВА.

Письмо заместителю Председателя
Правительства Российской Федерации

ШУМЕГЛО В.Ф.
Контакт:
Муромцев
Людмила Ю.И.

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24 ноября 1992 года № 971

Передано в аренду Государственному литературному музею Министерства культуры и туризма РФ строения 1 по ул. Остоженка, 37/7 под размещение музея И.С.Тургенева

МОСКВА, ЦЕНТРАЛЬНАЯ АДМИНИСТРАТИВНО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ОБЛАСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ
ГЕНЕРАЛЬНАЯ ДИРЕКЦИЯ
"ОСТОЖЕНКА"
Иван Тургенев, 37/7
Москва, 125080

СПОРТПРОМ

11884, Москва
Специальный адрес
Телефон: 233-83-23
Факс: 233-79-54
Счет: 50170-04
35-1102-01-30

Об объекте здания по ул.Остоженка, 37

Предмету шаб. т-лу Музыкантскому А.И.

ли, приспособив «типичную для XIX века постройку» под нужды века нынешнего. При этом денег не пожалели. Но в 1987 году появилось постановление Совмина СССР о комплексной реконструкции исторически сложившегося центра Москвы, а с ним и необходимость сниматься с насиженного места: решением исполкома Моссовета от 5 августа 1988 г. предусмотрен вывод Главспортпрома из Ленинского района столицы (срок — 1990 год). Но исполком Моссовета Главспортпрому, как выяснилось, не указ. Главспортпром (в лице Кокусева Ю. Н.) оформляет договор с

Главспортпром, трансформировавшийся к тому времени в АО «Спортпром» под руководством того же Кокусева Ю. Н., покинул наконец предназначенное под музей Тургенева здание. Но предварительно разместил в нем свою новую структуру — АО «Спортинтерпром».

9 ноября 1993 года, в день 175-летия со дня рождения И. С. Тургенева, я посетила АО «Спортинтерпром», занимающееся производством и реализацией товаров спортивного назначения. В ответ на мои настойчивые просьбы показать помещение, где жил Иван Сергеевич, генеральный директор

И.М.Кокусев
В.Н.Мавра
Председатель АО «Спортинтерпром»
Президент АО «Спортинтерпром»